

SAMPLE QUESTION PAPER
(2025-26)
CLASS-X
SPANISH (096)

Time allowed: 3 hours

Maximum Marks: 80

General Instructions:

- Question paper is divided into 4 sections.
- It has total 13 questions.
- Section A: 2 questions (Q. nos. 1 and 2)
- Section B: 2 questions (Q. nos. 3 and 4)
- Section C: 7 questions (Q. nos. 5 to 11)
- Section D: 2 questions (Q. nos. 12 and 13)
- Attempt questions as per specific instructions.
- Write question no. in answer-book before attempting it.

Sección – A

Q1. Lee el texto y responde a las preguntas:

5x2=10

Mario Vargas Llosa: vida y obra

Mario Vargas Llosa fue un gran escritor peruano que nació el 28 de marzo de 1936 en Arequipa, Perú. Durante su infancia vivió con su madre y abuelos en Bolivia. Desde joven mostró interés por la poesía, pero su padre lo envió a una academia militar. A pesar de esto, Mario siguió estudiando derecho y literatura en la Universidad de San Marcos, en Lima.

En las décadas de 1960 y 1970, ocurrió en América Latina el famoso “boom latinoamericano”. Este fue un momento en que varios escritores jóvenes, como Vargas Llosa y Gabriel García Márquez, se hicieron conocidos en todo el mundo. Mario escribió su primera novela importante, *La ciudad y los perros*, en 1963, y más tarde publicó otras novelas famosas como *La casa verde*, *Conversación en La Catedral* y *La fiesta del Chivo*.

Durante su vida escribió 20 novelas, además de cuentos, ensayos y obras de teatro. Muchas de sus obras utilizan un lenguaje rico y diferente. Era un escritor muy versátil: exploraba géneros como la novela histórica, el thriller y la ficción erótica.

Mario Vargas Llosa recibió muchos premios importantes. Fue galardonado con premios como el Biblioteca Breve (1962), Rómulo Gallegos (1967), Príncipe de Asturias (1986), Planeta (1993) y el premio Nobel de Literatura en 2010. El comité del Nobel lo eligió por su “cartografía de las estructuras del poder”.

También fue un intelecto político. En 1990 se presentó como candidato a la presidencia del Perú, pero no ganó. Vivió varios años en España y en otros países, y recibió muchos honores, como doctorados honoris causa de universidades de prestigio (Oxford, La Sorbona, Harvard...); y fue

miembro de la Real Academia Española.

Mario Vargas Llosa falleció el 13 de abril de 2025 en Lima, Perú, a los 89 años.

(Texto adaptado de www.nationalgeographic.com)

- a) ¿Por qué fue importante el “boom latinoamericano” para Mario Vargas Llosa?
- b) ¿Qué relación tuvo Vargas Llosa con el mundo de la política?
- c) ¿Qué tipo de temas o géneros literarios exploró en sus obras?
- d) ¿Cuál fue el motivo por el que recibió el Premio Nobel de Literatura?
- e) ¿Qué información del texto muestra que Vargas Llosa fue reconocido internacionalmente?

Q2. Lee el texto y contesta si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas: 5x1=5

SE BUSCAN PARADOS PARA 'VER CRECER LA HIERBA' POR 2.000 EUROS AL MES

Una empresa de jardinería crea la figura del supervisor de cortacésped

Marta Belver | Madrid | Actualizado jueves 19/04/2012 12:52 horas

«Buscamos jóvenes en paro, de entre 25 y 35 años, para ver cómo crece la hierba. Salario: 2.000 euros brutos». Así, a simple vista, esta oferta de trabajo parece una broma, muy pesada para los tiempos que corren, pero no.

El elegido accederá de verdad «al mejor curro de esta primavera», con contrato y alta en la Seguridad Social. No se precisa experiencia ni atesorar títulos académicos en el cajón. Sus funciones serán «leer, twittear, navegar por internet, revisar el correo y tomar el sol» mientras una máquina cortacésped trabaja por él en un céntrico parque de Madrid.

La vacante, publicada en el portal de búsqueda de trabajo Infojobs, la ha creado Husqvarna, una de las principales compañías de fabricación de maquinaria de jardinería, y tendrá una duración de un mes. El plazo para la admisión de currículos permanecerá abierto hasta el 30 de abril y de momento se han recibido casi 2.000 candidaturas.

REQUISITOS

Para poder entrar en el proceso de selección los requisitos imprescindibles son estar en paro, tener entre 25 y 35 años, residir preferentemente en Madrid y tener conocimiento de las redes sociales. Además, se valorará la actitud del interesado hacia el puesto, que le guste disfrutar del aire libre y su capacidad de comunicación.

El supervisor de cortacésped automático comenzará a trabajar el próximo 8 de mayo en un horario más que apto para los alérgicos al madrugón, de 12.00 a 18.00 horas. «Tendrá una tumbona y podrá

estar tumbado tranquilamente tomando el sol mientras cuenta su experiencia a través de los canales oficiales de la compañía en Facebook y Twitter», explica un portavoz de Husqvarna.

Sus responsables mantienen conversaciones con el Ayuntamiento de Madrid para tramitar los permisos pertinentes para realizar esta acción en un jardín de la capital aún por concretar.

(Texto adaptado de www.elmundo.es)

- a) La oferta de trabajo exige tener estudios universitarios y experiencia previa en jardinería. V / F
- a) El puesto de trabajo consiste en observar cómo funciona un cortacésped automático en un parque de Madrid. V / F
- b) El trabajo tiene una duración indefinida y ofrece estabilidad laboral. V / F
- c) Uno de los requisitos valorables para el puesto es que al candidato le guste estar al aire libre. V / F
- d) El horario laboral comienza a primera hora de la mañana, ideal para personas madrugadoras. V / F

Sección – B

Q3.(A) Tu amigo/a español/a te ha invitado a pasar unos días en su casa durante las vacaciones. Escríbele un correo electrónico para: (100 – 120 palabras) **10**

- Agradecer la invitación.
- Decir cuándo puedes ir y por cuánto tiempo.
- Preguntar qué necesitas llevar.
- Proponer alguna actividad para hacer juntos.

Ó

Q3.(B) Describe un día especial que viviste recientemente. Incluye lo siguiente: (100 – 120 palabras)

- Dónde estuviste y con quién.
- Qué hiciste y cómo te sentiste.
- Por qué fue especial para ti.

Q4. Vas a asistir a una cena con amigos este fin de semana, pero no puedes llegar a tiempo. Escribe un mensaje corto en un grupo de WhatsApp para: (50-60 palabras) **5**

- Explicar que llegarás tarde.
- Decir a qué hora vas a llegar.
- Pedir que te guarden comida.
- Mostrar interés por la reunión.

Sección – C

Q5. Completa el texto con la forma adecuada del verbo:

5x1= 5

Platero era pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que (a) _____ (**parecer**) de algodón. Pero tenía acero por dentro. Ayer por la tarde lo (b) _____ (**llevar**) al campo. Allí, mientras los niños (c) _____ (**jugar**) y (d) _____ (**reír**) entre los matorrales, él (e) _____ (**comer**) tranquilo hierba fresca bajo la sombra de los pinos.

[Fragmento de “Platero y yo”, de Juan Ramón Jiménez]

Q6. A continuación tienes una conversación desordenada entre un huésped y una recepcionista en un hotel. Empieza con la frase marcada con el número 1 y escribe el orden correcto del resto de las frases para reconstruir el diálogo.

5x1= 5

(1) **MUJER:** Buenas tardes...

HOMBRE: Pasta tengo, gracias.

HOMBRE: ¡Ah, gracias! Es que me he dejado el mío en casa.

MUJER: Cepillo de dientes, es que no ponemos... Solo gel y champú. De todas formas, aquí tenemos. Si necesita uno...

MUJER: ¿Necesita también pasta de dientes?

HOMBRE: Hola, estoy en la habitación 302, y en mi habitación no hay cepillo de dientes...

Q7. Relaciona cada frase de la Columna A con su respuesta correspondiente en la Columna B

5x1=5

Columna A (Vendedor)	Columna B (Cliente)
(i) Buenas tardes, ¿en qué puedo ayudarla?	(a) Vaya, qué pena... me gustaban esas botas.
(ii) Lo siento, solo nos quedan números pequeños, pero tenemos más modelos.	(b) Cuestan 6 euros.
(iii) ¿Necesita los calcetines también?	(c) Buenas tardes, ¿tienen estas botas en número 39?
(iv) Perfecto, ¿quiere que se los envuelva?	(d) Sí, esos, los marrones con rayas que están al lado de los guantes.
(v) ¿Cuánto cuestan estos calcetines?	(e) Sí, me llevo estos, gracias.

Q8. Ordena las palabras desordenadas para crear una oración correcta. (cualesquiera

cinco):

5x1= 5

- a) ha / este / museo / visitado / mucha / gente / año / este
- b) siempre / juntos / jugaban / los / niños / en / parque / el
- c) ayer / no / fui / porque / al / mercado / llovía
- d) estás / cómo / te / hoy / sintiendo
- e) nosotros / una / preparar / queremos / cena / especial
- f) se / levantó / muy temprano / para / Ana / preparar / el desayuno
- g) nos / ayer / no / vimos / porque / tuve / yo / clase por la tarde
- h) ya / hemos / las maletas / hacer / terminado / de / para el viaje

Q9. Reescribe la oración utilizando los pronombres (indirecto + directo) adecuados (cualesquiera cinco):

5x1=5

- a) Luis envió una postal a sus padres.
- b) Doy un consejo a ti.
- c) Compramos las entradas para nuestros amigos.
- d) Marta presta su bicicleta a su hermano.
- e) Estamos escribiendo un correo a los clientes.
- f) Quiero preparar la cena para mis padres.
- g) Estaban mostrando el apartamento a los inquilinos.

Q10. Completa las siguientes frases eligiendo la opción correcta (cualesquiera cinco):

5x1=5

- a) _____ 1996 ellos trabajan para esta empresa.
i) Desde que ii) Desde hace iii) Desde iv) Hace
- b) María estudia alemán _____ ella quiere trabajar en Berlín.
i) porque ii) para iii) por iv) por qué
- c) El gato está _____ del tejado.
i) debajo ii) detrás iii) delante iv) encima

- d) Hoy ella viene _____ a la universidad.
 i) con yo ii) con iii) conmigo iv) con me
- e) Tu coche es más caro que el _____.
 i) mío ii) mí iii) mía iv) míos
- f) Ayer Isabel _____ su tesis para el doctorado.
 i) termino ii) terminó iii) ha terminado iv) terminaba
- g) La semana pasada ella _____ a Inglaterra para ver a su amiga.
 i) fue ii) era iii) iba iv) vaya
- h) La aspiradora sirve _____ limpiar las alfombras.
 i) de ii) por iii) que iv) para
- i) ¿_____ alguna vez a un país hispano?
 i) Has ido ii) Ibas iii) Fuiste iv) Vas
- j) Cuando era pequeño, siempre _____ con mis abuelos en verano.
 i) viajé ii) viajaba iii) he viajado iv) viajo

Q11. Rellena los huecos con el subjuntivo o indicativo (cualesquiera cinco):

5x1=5

- a) ¿Prefieres que _____ (lavar) yo la ropa? lave
- b) Yo siempre me _____ (lavar) los dientes. lavo
- c) Puede que _____ (nevar) mucho esta noche. nieva
- d) No te vayas si yo no te _____ (avisar). aviso
- e) Te devolveré el libro cuando lo _____ (leer). lea
- f) No dejes que el gato _____ (dormir) en el sofá. duerma
- g) Mi hija no se _____ (dormir) antes de las diez. duerme
- h) ¿Por qué no me _____ (llamar) por la noche? llamas
- i) No quiero que tú me _____ (llamar) a casa. llame

Q12. Elige cualesquiera cinco preguntas y responde con 40-45 palabras:

5x2=10

- a) ¿Quién fue José Martí y por qué es conocido? Escribe un pequeño párrafo explicando quién fue y qué hizo.
- b) ¿Qué puedes contar sobre el libro *Don Quijote de la Mancha*? Escribe lo que sabes sobre esta obra o por qué es importante.
- c) ¿Quién escribió *La familia de Pascual Duarte* y qué sabes sobre él? Habla un poco del autor y de su estilo o país.
- d) ¿Qué información tienes sobre Jorge Luis Borges? Di de dónde era, qué tipo de literatura escribía o menciona alguna obra suya.
- e) ¿Sabes de qué país es el autor de *Cien años de soledad*? ¿Qué más conoces de él? Cuenta algo sobre su vida o su obra más famosa.
- f) ¿Quién es el autor de *Veinte poemas de amor y una canción desesperada* y qué sabes de él? Di algo sobre su país, su estilo o sus temas.
- g) ¿De qué país es Mario Vargas Llosa y por qué es un autor importante? Escribe algunas ideas sobre su vida o sobre sus libros.

Q13. Elige y responde cualquier cinco (5) de las siguientes preguntas.:

5x1=5

- a) ¿Qué idioma, además del español, se habla en Cataluña?
 - i) Gallego ii) Euskera iii) Catalán iv) Portugués
- b) ¿Qué fiesta se celebra con flores, música y vestidos típicos en abril en Sevilla?
 - i) Las Fallas ii) La Feria de Abril iii) El Carnaval iv) La Tomatina
- c) ¿Cuál es un plato típico de España?
 - i) Mole ii) Paella iii) Ceviche iv) Tacos
- d) ¿Qué escritor chileno recibió el Premio Nobel de Literatura en 1954?
 - i) Gabriel García Márquez ii) Jorge Luis Borges iii) Pablo Neruda iv) Gabriela Mistral
- e) ¿Cuál es la capital de Ecuador?

i) La Paz ii) Quito iii) Caracas iv) Tegucigalpa

f) ¿Qué instrumento musical es muy típico del flamenco?

i) La gaita ii) El bandoneón iii) La guitarra iv) El charango

g) ¿Qué escritor español es autor de *La casa de Bernarda Alba*?

i) Miguel de Cervantes ii) Federico García Lorca iii) Antonio Machado
iv) Juan Ramón Jiménez
