

**MALAYALAM- (Code-012)**  
**SAMPLE QUESTION PAPER**

Class X (2025-26)

Std X

Time Allowed : 3 Hrs

അനുവദിച്ച സമയം : 3 മണിക്കൂർ

Maximum Marks : 80

ആകെ മാർക്ക് : 80

---

*The question paper is divided into two sections :*

*Section A : Reading Comprehension - 15 marks*

*Section B : Creative Writing - 14 marks*

*Section C : Grammar - 15 marks*

*Section D : Literature - 36 marks*

---

**എ വിഭാഗം [Section : A]**

**1. തനിരിക്കുന്ന വണ്ണാധിക വാചിച്ച് ചുവടെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം മൊത്തുകുക** [8x1=8]

എത്തൊരു ഭാഷയെയറ്റും പരിപുഷ്ടമാക്കുന്ന ഒട്ടേറെ ഘടകങ്ങളിൽ പ്രധാനപ്പെട്ട ഒന്നാണ് തർജ്ജമ. അന്യഭാഷകളിലെ സാഹിത്യസ്വത്തും പദാവലികളും പ്രയോഗരീതികളും സ്വായത്തമാക്കാൻ തർജ്ജം ഉപകരിക്കുന്നു. ഇംഗ്ലീഷിൽ ട്രാൻസ്ലേഷൻ എന്നു പറയുന്ന ഈ പ്രക്രിയയെ വിവർിച്ചു, പരിഭ്രാന്തരം, മൊഴിമാറ്റം, തർജ്ജമ എന്നീ പദങ്ങൾ കൊണ്ടാണ് മലയാളത്തിൽ വ്യവഹരിക്കുന്നത്. അർത്ഥം മുൻനിർത്തിക്കൊണ്ട് മറ്റാരു ഭാഷയിലേക്ക് മാറ്റുന്നതാണ് വിവർിച്ചു. എന്ന് സുപ്രസിദ്ധ ആംഗല സാഹിത്യകാരനും നിബാരിക്കാരനുമായ ഡോക്ടർ സാമുവൽ ജോൺസൺ വിവർിച്ചു. ലളിത മനോഹരമായി നിർവ്വചിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഒരു ഭാഷയിലെ പദങ്ങളും അർത്ഥവും ആശയവും മാത്രമല്ല, അന്തർഭാവങ്ങളും ചെതന്യവും കൂടി മറ്റാരു ഭാഷയിലേക്കു പകരുന്നോൾ മാത്രമേ നല്ല തർജ്ജമ രൂപം കൊള്ളുകയുള്ളൂ. ഭാഷാശാസ്ത്രം, സാഹിത്യം, വൈജ്ഞാനിക മേഖലകൾ, സാങ്കേതിക വിദ്യ, ആശയവിനിമയം, ഭരണം, നയതന്ത്രം, വാൺജ്യം, മതം തുടങ്ങി ജീവിതത്തിൽന്നെല്ലാം സമസ്തമേഖലകളിലും തർജ്ജമ അനിവാര്യമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. ഇന്ത്യയെ സംഖ്യാചീട്ടേണ്ടോളം തർജ്ജമയുടെ പ്രസക്തി വളരെ വലുതാണ്. ഭാഷാപരമായും സാഹിത്യപരമായും തർജ്ജമയുടെ പ്രസക്തി വളരെ വലുതാണ്. ഭാഷാപരമായും സാഹിത്യപരമായും വ്യത്യസ്തതകൾ പുലർത്തുന്ന ഈ മഹാരാജ്യത്ത് ജനങ്ങളെ ഒറ്റക്കട്ടായി നിർത്തി ദേശീയോദ്ദേശമനം സാധ്യമാക്കുന്നതിന് സഹായിക്കുന്നത് തർജ്ജമയത്രെ. തർജ്ജമകൾ മുഖ്യമായോ സമ്പന്നവും സമ്പൂഷ്ടവുമായ ഒരു ഭാഷയാണ് മലയാളം. ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആരംഭത്തിൽ കേരളവർമ്മയുടെ പ്രഭാവത്താൽ വിവർിച്ചു. ഒരു വേലിയേറ്റം തന്നെ മലയാളത്തിലുണ്ടായി. 1881ൽ കേരളവർമ്മ വലിയകോയിത്തന്നുരാൻ അഭിജന്താന ശാകുന്നതും മലയാളത്തിലേയ്ക്ക് വിവർിച്ചു. ചെയ്തതോടു കൂടിയാണ് മലയാള വിവർിച്ചു. ഒരു മുന്നേറ്റമുണ്ടായത്. ഒരു ഡച്ച് ഗമ്പത്തിന്റെ ഇംഗ്ലീഷ് പരിഭ്രാന്തരായ ആസ്പദമാക്കി കേരളവർമ്മ വലിയകോയിത്തന്നുരാൻ തയ്യാറാക്കിയ ‘അക്കബർ’ എന്ന മലയാളക്കൃതി പാശ്വാത്യ ഭാഷകളിൽ നിന്നുള്ള വിവർിച്ചു. വരവിനെ വർദ്ധിപ്പിച്ചു. വിക്കർ ഹൃഗോധ്യുടെ ‘ലേ മിറാബിൾ’ എന്ന പ്രമാണക്കൃതി

നാല്പൂട്ടു നാരായണമേനോൻ ‘പാവങ്ങൾ’ എന്ന പേരിൽ വിവർത്തനം ചെയ്തു. പദ്യവിവർത്തനങ്ങളിൽ കുഞ്ഞിക്കുടൻ തമ്പുരാൻ്റെ മഹാഭാരത പരിഭ്രാഷ്ട്രക്കൂളത്ര സമുന്നതമായ ഒരു സ്ഥാനമാണ് മലയാള ഗദ്യമേഖലയിൽ ‘പാവങ്ങൾ’ക്കുള്ളത്.

### **ചോദ്യങ്ങൾ**

- 1.(a) ഇന്ത്യയെ സംബന്ധിച്ചിടതേതാളം തർജമയുടെ പ്രസക്തി വളരെ വലുതാണെന്ന് പറയാൻ കാരണമെന്ത്?
  - 1.(b) മലയാളത്തിൽ പാശ്ചാത്യഭാഷകളിൽ നിന്നുള്ള വിവർത്തനങ്ങളുടെ വരവിനെ വർദ്ധിപ്പിച്ച കൃതിയെതാണ്?
  - 1.(c) ഡോക്ടർ സാമുവൽ ജോൺസൺ വിവർത്തനത്തെ നിർവ്വചിച്ചതെങ്ങനെ?
  - 1.(d) മലയാള വിവർത്തന രംഗത്ത് മുന്നേറ്റമുണ്ടായതെങ്ങനെ?
  - 1.(e) ഒരു നല്ല തർജമ രൂപം കൊള്ളുന്നതെങ്ങനെയാണ്?
  - 1.(f) തർജമ അനിവാര്യമായ മേഖലകൾ ഏതെല്ലാം?
  - 1.(g) ഇംഗ്ലീഷിൽ ട്രാൻസ്ലേഷൻ എന്നു പറയുന്ന പ്രക്രിയയെ മലയാളത്തിൽ ഏതൊക്കെ പദങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചാണ് വ്യവഹരിക്കുന്നത്?
  - 1.(h) തർജമ ഉപകരിക്കുന്നതെന്തിനാണ്?
2. തനിരിക്കുന്ന വണ്ണിക വായിച്ച് ചുവടെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.  
(അരാനിനും ഓരോ മാർക്ക് വീതം) [7x1=7]

ലോകത്തെ ഏറ്റവും വലിയ ജനാധിപത്യത്തിന്റെ അടിത്തര പാകിസ്താണം ബൃഹത്തായ നമ്മുടെ ഭരണഘടനയ്ക്കു രൂപം നൽകിയിട്ടുള്ളത്. ലോകത്തെ വിവിധ ഭരണഘടനകളിൽ നിന്നും നല്ലവ ഏടുത്തു ചേർത്താണ് അതുണ്ടാക്കിയത്. ഇതിനെ ഡോ.അംബേദ്കർ ‘കടം വാങ്ങലിന്റെ സഖ്യയം’ (Bag of borrowings) എന്നാണു വിശ്വേഷിപ്പിച്ചത്. സ്വാത്രന്ത്ര സമരസേനാനികളുടെ ഭാവി ഭാരതത്തെക്കുറിച്ചുള്ള സ്വപ്നങ്ങളുടെ ആവിഷ്കാരമാണ് ഭരണഘടനയിലൂടെ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നത്. ഭാരതത്തിന്റെ ഭരണഘടനയ്ക്ക് വ്യാതി നൽകുന്ന സവിശേഷതകൾ നിരവധിയാണ്. ഭാരതം ഒരു പരമാധികാര, സോഷ്യലിസ്റ്റ്, മതത്തരത, ജനാധിപത്യ റിപ്പബ്ലിക്കാണെന്ന് അതിന്റെ ആമുഖത്തിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്നു. ജനങ്ങൾക്ക് നീതി, സ്വാത്രന്ത്രം, സമത്വം, സാഹോദര്യം എന്നിവ ആമുഖം ഉറപ്പ് നൽകുന്നുണ്ട്. നിയമ നിർമ്മാണാധികാരമുള്ള പാർലമെന്റ്, സ്വത്ര ജുഡിഷ്യറി. ഭരണ നിർവ്വഹണത്തിനുള്ള ഏകസിക്യൂട്ടീവ് എന്നിവ ചേർന്നുള്ള ത്രിമുഖ സംവിധാനമാണ് ഭരണഘടന വിഭാവനം ചെയ്യുന്നത്. 1949 നവംബർ 26നാണ് നമ്മുടെ ഭരണഘടനയെ ഭരണഘടനാ നിർമ്മാണസം ഒപ്പചാരികമായി അംഗീകരിക്കുന്നത്. അങ്ങനെ അംഗീകരിക്കപ്പെട്ട ഭരണഘടനയുടെ ആമുഖത്തിൽ സ്ഥിതി സമത്വം (സോഷ്യലിസം), മതനിരപേക്ഷത (സൈക്ക്യൂലരിസം) എന്നീ വാക്കുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇവ രണ്ടും 1976-ൽ നാല്പത്തിരഞ്ഞാം ഭരണഘടന ദേശത്തിലും നമ്മുടെ ഭരണഘടനയുടെ ആമുഖത്തിൽ ഏഴുതി ചേർത്തത്. ആംഗീകരിക്കപ്പെട്ടിട്ട് 75 വർഷം പുർത്തിയാക്കുന്ന നമ്മുടെ ഭരണഘടനയാണ് രാജ്യത്തെ ഏല്ലാ നിയമങ്ങൾക്കും നിയമമായിട്ടുള്ളത്. ലോകത്തിലെ ഏഴുതപ്പെട്ട ഏറ്റവും വലിയ ഭരണഘടന നമ്മുടേതാണ്. ഭരണഘടന ഒപ്പചാരികമായി അംഗീകരിക്കപ്പെട്ട നവംബർ 26 ദേശീയ നിയമദിനം എന്നപേരിൽ കഴിഞ്ഞ 25 വർഷത്തിലധികമായി ഭാരതീയ അഭിഭാഷക പരിഷത്തും സംവിധാൻ ദിവസ് (ഭരണഘടനാ ദിനം) എന്ന പേരിൽ 2015 മുതൽ കേന്ദ്ര സർക്കാർ ഒപ്പേറ്റോറികമായും ആശോഷിച്ചു വരുന്നുണ്ട്.

### **ചോദ്യങ്ങൾ**

- 2.(a) ഭരണഘടനയുടെ ആമുഖത്തിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്നതെന്താണ്?
- 2.(b) ഡോ.അംബേദ്കർ ഭരണഘടനയെ വിശ്വേഷിപ്പിച്ചത് എങ്ങനെ?

- 2.(c) ദേശീയ നിയമദിനമായി ആചാരിക്കപ്പെടുന്ന ദിവസമേതാണ്?

2.(d) ഭരണഘടനയുടെ ആമുഖം ഉറപ്പ് നൽകുന്നതെന്നാണ്?

2.(e) 1976 തോന്റെ 42-ാം ഭരണഘടനാ ഭേദഗതിയിലുടെ നമ്മുടെ ഭരണഘടനയുടെ ആമുഖത്തിൽ എഴുതിച്ചേർത്ത വാക്കുകൾ ഏതെല്ലാം?

2.(f) ഭരണഘടന വിഭാവനം ചെയ്യുന്നതെന്നാണ്?

2.(g) ഭരണഘടനയിലുടെ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നതെന്നാണ്?

## ബി വിഭാഗം [Section : B]

- 3.(a) താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഒന്നരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപയോഗിക്കുക [5]

  - (i) പുതുതലമുറയും നൃതനസാങ്കേതികപദ്ധതികളും
  - (ii) ഇന്ത്യൻ കായികരംഗം

3.(b) ഒസമ്പർ ലോകത്തിലെ ചതിക്കുഴികൾക്കെതിരെ, വിദ്യാർത്ഥികളിൽ ബോധവൽക്കരണം നടത്താൻ പത്രത്തിൽ സ്ഥിരമായി വാർത്തകൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കണം എന്നാവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ട് ഏതെങ്കിലും പ്രമുഖപത്രത്തിൽ മുഖ്യ പത്രാധിപർക്ക് കത്ത് തയ്യാറാക്കുക. [5]

3.(c) നിങ്ങളുടെ സ്കൂളിൽ സംഘടിപ്പിച്ച ‘ലഹരിവിമുക്ത കേരളം’ പരിപാടിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പത്രവാർത്ത തയ്യാറാക്കുക. [4]

സി വിഭാഗം [Section : C]

- 4.(a) അംഗവാക്യം അംഗിവാക്യം എന്നിവ വേർത്തിരിച്ചുതുക** [2x1=2]

  - (i) യുദ്ധത്തിൽ വളരെ പരിക്കുകളേറ്റിട്ടുണ്ടെങ്കിലും കൗരവപ്പടയിൽ മരിക്കാതെ ശേഷിച്ച അ മുന്നുപേര് വിവരമറിഞ്ഞു പാണ്ടുവന്ന് ചോരയിലാണ് കിടന്ന ദുരോധനനെ കണ്ടു.
  - (ii) ചൊടിയുള്ള ഒരു വൃദ്ധയുടെ ജാഗ്രതയോടു കൂടി മദാം മഗ്നാർ ഒരു നിമിഷനേരം കൊണ്ട് മുഴുവൻ മുറിയിലേക്കു പാണ്ടു.

**4.(b) വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക** [2x1=2]

  - (i) അക്കത്തു കടക്കാൻ നോക്കുന്ന പുച്ചയുടെ കളവുള്ളതും സ്വസ്ഥതയില്ലാത്തതും അസ്വസ്ഥവുമായ സഹമ്പ്രഭാവത്തോടു കൂടി അനങ്ങാതെ വിരുദ്ധത്തുമും കൊണ്ടു പതുക്കേ അയാൾ വാതിലുന്നി
  - (ii) അരാജകമായ അവസ്ഥയിൽ പോലും സത്യവും നിതിയും നേരും പുലർത്തുന്ന പത്രങ്ങളുടെ സാന്നിധ്യം സമുച്ചരത്തെ രക്ഷിക്കുന്നു എന്നാണ് അഭിപ്രായത്തിന്റെ സാരം

#### 4.(c) പ്രയോഗം മാറ്റുക

- (i) അർജ്ജുനനാൽ അവരെ കണ്ട് ഉടനെ അസ്ത്രത്വത്തെ സത്യരം പ്രതിസംഹരിക്കപ്പെട്ടു.  
(ii) ഒരു വാക്കുകൊണ്ട് ഒരുപേരും അപേക്ഷ നിഷ്പയിച്ചു.

4.(d) എത്തെക്കിലും രണ്ട് പ്രധാനഗണങ്ങൾ ആശയം വ്യക്തമാക്കും വിധം സ്വന്തം വാക്യത്തിൽ എഴുതുക [2x1=2]

- (i) ലംഗിക്കുക (ii) കാതോർത്തു (iii) അടിയക്കറുക

5. തനിരിക്കുന്ന പത്ര ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഏഴുണ്ടത്തിന് ശരിയുത്തരം തെരഞ്ഞെടുത്താൽത്തുക. [7x1=7]

5. (a) ‘ശല്യം’ എന്ന പദത്തിന്റെ നാനാർത്ഥ പദങ്ങൾ ഏവ്?

(a) വിശ്വാസം-നമ (b) അന്വ-ഉപദ്രവം

(c) അടയാളം-ചിഹ്നം (d) ഉപദ്രവം-അടയത്ത്

5. (b) ദിനം തോറും - എന്നതിന്റെ ശരിയായ ഒറ്റപ്പടം ഏത്?  
(a) പ്രതിവാരം (b) പ്രതിധാമം  
(c) പ്രതിദിനം (d) പ്രതിലോമം
5. (c) ‘നിഴ്സ്വഭാഷണം’ എന്ന പദം ശരിയായി പിരിച്ചെഴുതുന്നേം രൂപം ഏതാണ്?  
(a) നിഃ+ശബ്ദഭാഷണം (b) നിഃ+ശബ്ദഭാഷണം  
(c) നിഴ്സ്വ+ശബ്ദഭാഷണം (d) നി+ശബ്ദഭാഷണം
5. (d) തന്നിരിക്കുന്നവയിൽ ശരിയായ പദം ഏത്?  
(a) അമേരിക്കിതം (b) അമേരിതം  
(c) അമേരിഷിതം (d) അമേരോഡിതം
5. (e) ‘വൈഞ്ഞമണൽ’ എന്ന പദത്തിന്റെ വിഗ്രഹിച്ചെഴുതിയ ശരിയായ രൂപമെന്ത്?  
(a) വൈഞ്ഞയുള്ള മണൽ (b) വൈഞ്ഞയേറിയ മണൽ  
(c) വൈളുത്ത മണൽ (d) വൈള്ളയായ മണൽ
5. (f) ‘നിജ’ എന്ന പദത്തിന്റെ വിപരീതപദമേതാണ്?  
(a) തവ (b) മമ  
(c) വീചി (d) ഹയം
5. (g) ‘അശം’ എന്ന പദത്തിന്റെ പര്യായപദമല്ലാത്തത് ഏത്?  
(a) തുരഗം (b) വാജി  
(c) വീചി (d) ഹയം
5. (h) ‘സംഭ്രാന്തി’ — എന്നതിന് അർത്ഥമായി വരുന്ന പദമേതാണ്?  
(a) ലജ്ജ (b) പരിഹാസം  
(c) ഭയം (d) പുഞ്ചി
5. (i) ‘ചപല’ എന്ന പദത്തിന്റെ എതിർലിംഗ ശബ്ദമെന്ത്?  
(a) ചപലൻ (b) ചാപലൻ  
(c) ചാപൽ (d) ചാപകൻ
5. (j) നിലം - നലം എന്നീ പദങ്ങളുടെ ശരിയായ അർത്ഥവൃത്താസം എഴുതുക.  
(a) ഭൂമി-ജലപ്രവാഹം (b) തര-നമ  
(c) ചിത്രം-ആകാശം (d) ഓർമ്മ-നക്ഷത്രം

#### ഡി വിഭാഗം [Section : D]

6. തന്നീരിക്കുന്ന പ്രത്യേക ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒന്നെത്തെന്നീന് ശരിയുത്തരം തെരഞ്ഞെടുത്തശുത്രുക. (ഓരോനിനും 2 മാർക്ക് വീതം) [9x2=18]
- 6.(a)(i) “അ ഹൃദയോന്തിക്കു മുമ്പിൽ, അ ആഭിജാത്യത്തിനു മുമ്പിൽ ഒരിറ്റു കണ്ണുനീർ തുകാതിരിപ്പാൻ ആർക്കു സാധിക്കും” — ഈ പ്രസ്താവനയിൽ ദുരോധനയ്ക്ക് ഒപ്പുവെച്ചു ആഭിജാത്യവും മഹത്തരമാണെന്ന് പറയാൻ കാരണമെന്ത്?  
(a) ആദ്യം ദുർഘട്ടയെക്കുറിച്ചോർത്തതിനാൽ  
(b) ഭാര്യയെക്കുറിച്ചോർത്തതുകൊണ്ട്  
(c) ചതിപ്രയോഗം നടത്തിയതിനാൽ  
(d) അധർമ്മ മാർഗ്ഗത്തിലും തുഡം ചെയ്തതിനാൽ
- (ii) പ്രസ്തുത അഭിപ്രായം ആരുംതോണ്?  
(a) വ്യാസൻ (b) കുട്ടിക്കുഷ്ഠനമാരാർ  
(c) കുപ്പണൻ (d) അശവത്ഥാമാവ്

- 6.(b)(i) 'തവജ്ഞാനമില്ലായ്ക്കയെന്നറിക നീ ലക്ഷ്യമണാ' - അറിവില്ലായ്മ കാരണം ലക്ഷ്യമണം ചിന്തിച്ചതെന്ത്?
- (a) വനത്തിലേക്ക് പോകാൻ (b) ശൈരാമനെ എതിർക്കാൻ  
 (c) ലോകം ഭഹിപ്പിക്കാൻ (d) മാതാവിനെ ഉപേക്ഷിക്കാൻ
- (ii) ലക്ഷ്യമണനെ ഇപ്രകാരം ചിന്തിപ്പിക്കാൻ പ്രേരിപ്പിച്ചതെന്ത്?
- (a) ദേഹം (b) രാജ്യം  
 (c) സമ്പത്ത് (d) മനസ്സ്
- 6.(c)(i) "കയ്യിൽ ഘടികാരമില്ലെങ്കിലും ഒരു കർഷകരെ ജനസിദ്ധിയിലൂടെ വെള്ളായിയപ്പെൻ സമയം അറിഞ്ഞു" — വെള്ളായിയപ്പെൻ അറിഞ്ഞ സമയം ഏതായിരുന്നു?
- (a) വെകുന്നേരം 5 മണി (b) ഉച്ചയ്ക്ക് 12 മണി  
 (c) രാവിലെ 5 മണി (d) രാത്രി 8 മണി
- (ii) വെള്ളായിയപ്പെൻ ഇവ സമയം അറിയുന്നത് എവിടെവെച്ചാണ്?
- (a) പാഴുതറയിൽ (b) ചവിട്ടിപ്പാതയിൽ  
 (c) റെയിൽവേസ്റ്റേഷനിൽ (d) ജയിലിൽ
- 6.(d)(i) "ക്രോധമല്ലോ നിജയർമ്മക്ഷയകരം ക്രോധം പരിത്യജിക്കേണം ബുധജനം" — ക്രോധം മുലമുണ്ടാകുന്ന ദോഷങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെട്ടാത്തത് ഏതാണ്?
- (a) സംസാരവൈസനം (b) സംസാരനാശിനി  
 (c) മനസ്താപം (d) ധർമ്മക്ഷയകരം
- (ii) ക്രോധം പരിത്യജിക്കേണ്ടത് ആരാണ്?
- (a) വിവേകികൾ (b) അജ്ഞാനികൾ  
 (c) അവിവേകികൾ (d) പാമരർ
- 6.(e)(i) 'പിറ്റേനു കാലത്ത് ആ നാളി കണ്ണതുവെള്ളവും നാല്പ് കഷണം കപ്പയും ഒരു വഴക്കിന് കാരണമായി' - വഴക്കിന് കാരണമെന്താണ്?
- (a) കപ്പയും കണ്ണതുയും താഴെ വീണ്ടുപോയതിനാൽ  
 (b) കോരൻ്റ് അപ്പെൻ മുഴുവനും കഴിച്ചതിനാൽ  
 (c) ചിരുത ആഹാരം അല്പപോലും കഴിക്കാതിരുന്നതിനാൽ  
 (d) കണ്ണതുയും കപ്പയും കേടായിപ്പോയതിനാൽ
- (ii) പ്രസ്തുത സന്ദർഭം ഉൾപ്പെടുന്ന നോവൽഭാഗം എത്ര നോവലിൽ നിന്ന് എടുത്തതാണ്?
- (a) കയർ (b) ചെമ്മീൻ  
 (c) റണ്ടിങ്ങൾ (d) തോട്ടിയുടെ മകൻ
- 6.(f)(i) "മങ്ങിപ്പുഴകിയ പിഞ്ഞാണവർണ്ണമായ പാളയും പുടയും മുടിയ കണ്ണുകൾ" — പ്രസ്തുത വരികളിൽ അമ്മയുടെ കണ്ണുകളിൽ നിന്നുന്ന ഭാവങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെട്ടാത്തത് ഏതാണ്?
- (a) ദൈന്യത് (b) അനാരോഗ്യം  
 (c) വാർഡക്കും (d) ആനന്ദം
- (ii) പ്രസ്തുത വരികൾ എഴുതിയ റഫീർ അഹമ്മദിൻ കൃതി ഏതാണ്?
- (a) ശ്രാമവ്യുക്ഷത്തിലെ കുയിൽ (b) മുച്ചിക്കു കളിക്കാരൻ മകൾ  
 (c) ശ്രാമവ്യുക്ഷത്തിലെ വവ്വാൽ (d) സുരൂഗീതം

- 6.(g)(i) 'പത്രമില്ലാതെയുള്ള ഭരണത്തേക്കാൾ താൻ അഭിലഷിക്കുക, ഭരണമില്ലാതെ പത്രമുള്ള അവസ്ഥയാണ്' – ഈങ്ങനെ അഭിപ്രായപ്പെട്ടതാരാണ്?  
 (a) നെപ്പോളിയൻ (b) ജമാഷ്സൻ  
 (c) ഇവ്സൻ (d) സുകുമാർ അഴീക്കോട്
- (ii) ഈ അഭിപ്രായം നൽകുന്ന അർത്ഥസൂചനയെന്ത്?  
 (a) പത്രങ്ങൾ സമൂഹത്തെ സംരക്ഷിക്കുന്നു  
 (b) പത്രങ്ങൾ സമൂഹത്തിൽ അപകടം സൃഷ്ടിക്കും  
 (c) പത്രങ്ങൾ ജനത്തെ മുല്യബോധമില്ലാത്തവരാക്കുന്നു  
 (d) പത്രങ്ങൾ വായിക്കുന്നത് ദുര്ജീലമാണ്
- 6.(h)(i) 'ഓൺമുറുത്ത്' എന്ന കവിതയിൽ 'പ്രിയമകൾ' എന്ന് വിശ്രേഷിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത് ആരെയാണ്?  
 (a) ശ്രാമപ്പുണ്ണക്കാടിമാരെ (b) ഓൺതെ  
 (c) ഉഷ്ണ്ണിനെ (d) വീണയെ
- (ii) 'ഓൺമുറുത്ത്' എന്ന കവിത ഉൾപ്പെടുന്ന കവിതാസമാഹാരമേതാണ്?  
 (a) മിനാമിനി (b) വിട  
 (c) വിത്തും കൈക്കോട്ടും (d) ഓൺപ്പാട്ടുകൾ
- 6.(i)(i) 'ഉപ്പുകൊണ്ടുള്ള പ്രതിമപോലെ അയാൾ നിന്നേന്ത്തു തന്നെ മിച്ചിച്ചു നിന്നു' – ഈ വരിയിൽ സുചിപ്പിക്കുന്നതാരെയാണ്?  
 (a) മദം മഗ്നാർ (b) മോൺസിന്റോർ വെൽക്കം  
 (c) ഫാഞ്ച് വാൽ ഫാഞ്ച് (d) മെത്രാൻ
- (ii) ഈ വരിയിൽ സുചിത്മാകുന്ന മാനസികാവസ്ഥ എന്ത്?  
 (a) പരിഹാസം (b) ലജ്ജ  
 (c) ഭയം (d) വിഷാദം
- 6.(j)(i) 'രാത്രിയിൽ നടക്കുന്ന വ്യാപാരത്തെ പരസ്യപ്പെടുത്തിയാലെന്ന്?' – ആരാണ് ഈങ്ങനെ ചിന്തിച്ചത്?  
 (a) ചിരുത (b) ഒപ്പേപ്പ്  
 (c) കോരൻ (d) കോരൻസ് പിതാവ്
- (ii) രാത്രിയിൽ നടക്കുന്ന വ്യാപാരമെന്തായിരുന്നു?  
 (a) നെല്ല് വൃത്തിയാക്കൽ  
 (b) നെല്ല് കുലിക്കാർക്ക് കൊടുക്കൽ  
 (c) നെല്ല് ഉയർന്ന വിലയ്ക്ക് വിൽക്കൽ  
 (d) നെല്ല് സംഭരിക്കൽ
- 6.(k)(i) "ഒന്നിനും കൊള്ളരുതാത്തവനെന്നവർ  
 ഈനും പഴി പറഞ്ഞെതക്കും, മടങ്ങാതെ വയ്ക്കു!" – ഈവിടെ പഴി പറയുന്നതാരാണ്?  
 (a) അമ്മ (b) ഭാര്യ  
 (c) വീടുകാർ (d) നാടുകാർ
- (ii) തന്നിരിക്കുന്ന വരികളിൽ പ്രകടമാകുന്ന സാമൂഹ്യപ്രശ്നം ഏതാണ്?  
 (a) മദ്യപാനവും അക്രമവും  
 (b) സ്ത്രീയന പ്രശ്നം  
 (c) കൂടുംബവ്യാധികളെ ശൈമില്യം  
 (d) കടബാധ്യത

- 6.(l)(i) ‘எனால் வழிரெ செருப்பு முதற்கே வாயிக்கால் தூடண்ணிய பட்டையீல் ஹூப் விடாவத வாயிச்சுகொள்ளிறிக்கூன்று. அன்னையான் எனால் வழிர்ந்த’ — ஆரூப்பெதான் ஹூ அலிப்பாயங்?



- (ii) ‘പ്രതനീതി’ എന്ന ലേവനം ഉൾപ്പെടുന്ന കൃതിയെതാൻ?

- (a) തത്ത്വമസി (b) വിശ്വസാഹിത്യപരമാനേഷ്ടർ  
(c) എൻതിന്റു ഭാരതാംബേ (d) നവയാത്രകൾ

7. തനിരിക്കുന്നവയിൽ ഏതെങ്കിലും മുന്ന് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക. [3x3=9]

- 7.(a) ‘അർമപുർണ്ണങ്ങളായ മൗനങ്ങൾ വാചാലമാകുന്നതാണ് ‘കടൽത്തീരത്ത്’ എന്ന കമയെ വേറിട്ടു നിർത്തുന്നത്’ — ‘കടൽത്തീരത്ത്’ എന്ന കമയെ ആസ്പദമാക്കി ഈ പ്രസ്താവന വിലയിരുത്തുക.

- 7.(b) ‘ഭാരതമാകട്ടെ, നടന്ന കമ മാത്രമല്ല നടക്കാനിരിക്കുന്ന കമ കൂടിയാണെന്ന് എവിടെ നോക്കിയാലും കാണുന്നു’ – കൂടികൂഷ്ഠംമാരാരുടെ പ്രസ്താവനയെ സമകാലിക സാഹചര്യവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതിൽ വിശദമാക്കുക.

- 7.(c) ‘അരി കിട്ടാതെ നീം നീം പട്ടിക്കാലം കോരൻ മുന്നിൽ കണ്ടു’ – എല്ലാമുറിയെ  
പണിയെടുത്തിട്ടും ഭാരിപ്പുത്തിൽ ജീവിക്കേണ്ടി വരുന്ന കർഷകത്താഴിലാളിയുടെ  
ദയനീയാവസ്ഥയാണ് ‘പ്ലാവിലക്കണ്ടി’ എന്ന കമയിലുടെ പ്രകടമാക്കുന്നത് –  
കോരൻ ജീവിതാവസ്ഥയിലുടെ വിലയിരുത്തുക.

- 7.(d) “രൂ സത്യവാനായിരിക്കുവാൻ ഈ ക്ഷണം ഉപയോഗപ്പെടുത്തുമെന്ന് നിങ്ങൾ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തിട്ടുള്ളതു മറക്കരുതേ” — മെത്രാസ്റ്റ് ഈ വാക്കുകൾ മാനുഷിക മുല്യങ്ങൾ നഷ്ടപ്പെട്ട് കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഇന്നത്തെ സമൂഹത്തിന് ഒരു പുതിയ സന്ദേശവുമായി മാറുന്നുണ്ടോ? സാഭിപ്രായം രേഖപ്പെടുത്തുക.

8. തനിരിക്കുന്നവയിൽ ഏതെങ്കിലും മുന്ന് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക. [3x3=9]

- 8.(a) ‘കേരളത്തിന്റെ സാമ്പക്കാരിക പാരമ്പര്യത്തിൽ അഭിമാനിക്കുന്ന കവിയെയാണ് ‘ഓൺമുറ്റത്’ എന്ന കവിതയിൽ കാണാൻ കഴിയുക -- പാഠഭാഗത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ഈ പ്രസ്താവന വിശദമാക്കുക.

- 8.(b) സമകാലിക സമുഹത്തിലെ മനുഷ്യതരഹിതമായ സമീപനങ്ങളാണ് ‘അമ്മത്താട്ടിൽ’ എന്ന കവിത മുന്നോട്ടു വയ്ക്കുന്നത് – കവിതയിലെ സന്ദർഭങ്ങൾ ചുണ്ടിക്കാടി വിശകലനം ചെയ്യുക.

- 8.(c) ‘ലക്ഷ്യമണസാന്ത്വനം’ എന്ന കവിതാ ഭാഗത്ത് ശ്രീരാമൻ ലക്ഷ്യമണന് നൽകുന്ന ഉപദേശങ്ങൾ എഴുത്തെഴുൻ ലോകജനതയ്ക്ക് നൽകുന്നവ തന്നെയാണ് — ഈ വാക്കുത്തെരുതു കാവ്യഭാഗവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി വിവരിക്കുക.

- 8.(d) ‘അശ്വമേധം’ എന്ന കവിതയിൽ മനുഷ്യരെ സർഗ്ഗശേഷി വിജയം നേടിയ ചരിത്രമുഹൂർത്തങ്ങളെ കവി പരാമർശിക്കുന്നുണ്ട് – കാവ്യസന്ദർഭങ്ങൾ കണ്ടെത്തി വ്യക്തമാക്കുക.