

CLASS - X
ODIA (013)
MARKING SCHEME

1. ପ୍ରତ୍ୟେକ ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ପାଇଁ 1 ନମ୍ବର ଦିଆଯିବ ।

- i. (b) ମୋ ସମୟର ଓଡ଼ିଶା
- ii. (d) ଜଡ଼ ବିଜ୍ଞାନ
- iii. (b) ସାର ମାଉସୀ
- iv. (a) ଶରତଚନ୍ଦ୍ର
- v. (a) ଶିକ୍ଷା
- vi. (b) ରୋମାୟ
- vii. (a) ଗାନ୍ଧିଜୀ
- viii. (c) ଭୋକିଲା ଲୋକଙ୍କର ଦୁଃଖ ଦେଖି
- ix. (d) ମାତୃଭାଷା ମାଧ୍ୟମରେ
- x. (b) ଏକପରିବାରତ୍ଵ

2. ପ୍ରତ୍ୟେକ ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ପାଇଁ 1 ନମ୍ବର ଦିଆଯିବ ।

- i. (b) ମଇଁଷି ସିଂଘରେ ନିର୍ମିତ ଏକ ବାଦ୍ୟ
- ii. (b) ସମସ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମାନ ଭାବରେ
- iii. (a) ଅବାକ୍ତର
- iv. (b) ରାମଙ୍କର
- v. (c) ତରଙ୍ଗ ଆକାରରେ
- vi. (c) ସରସ୍ଵତୀଙ୍କ ବାଣୀ ଝଙ୍କାର
- vii. (d) ତଗର
- viii. (b) ଦେଉରେ ଉଠପଡ଼ ହେଉଥିବା ଯୋଗୁଁ
- ix. (c) ମହାମାନବ

3. ପ୍ରତ୍ୟେକ ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ପାଇଁ 1 ନମ୍ବର ଦିଆଯିବ ।

- i. (c) ସୁର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ପୂଜା କରି
- ii. (d) ମୁଢ଼ି କଷା ମାଉଁସ
- iii. (a) ବେତନଟୀ
- iv. (c) ମଧୁ ତିଆଡ଼ୀ
- v. (a) ଆଗଛୁକଙ୍କର
- vi. (a) ଅଧ୍ୟାପକ
- vii. (b) ଆଣ୍ଟିରୋମାଣ୍ଟିକ

4. ପ୍ରତ୍ୟେକ ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ପାଇଁ 1 ନମ୍ବର ଦିଆଯିବ ।
- i. (c) ଦୁଃଖ ଉପରେ ଦୁଃଖ
 - ii. (d) ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେବା
 - iii. (d) ନେହୁରା ହେବା
 - iv. (c) ବାଧ କରିବା
 - v. (b) ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ସ୍ଥିର ହୋଇ ରହିବା
 - vi. (b) ମୋଟାମୋଟି ଦେଖିବା
 - vii. (d) ଶତ୍ରୁ ଗୁପ୍ତରେ ଘରେ ଲୁଚି ରହିବା
5. ପ୍ରତ୍ୟେକ ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ପାଇଁ 1 ନମ୍ବର ଦିଆଯିବ ।
- i. (b) ସାମ୍ପାଦିକ
 - ii. (b) ଶୁଶ୍ରୁଷା
 - iii. (a) ଦାଶରଥ
 - iv. (d) ଅହୋରାତ୍ର
 - v. (c) କୃପଣତା
 - vi. (c) ରଣଗ୍ରସ୍ତ
 - vii. (b) ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ
6. ପ୍ରତ୍ୟେକ ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ପାଇଁ 1 ନମ୍ବର ଦିଆଯିବ ।
- i. (a) ନଟବାଣୀ
 - ii. (d) ତୃତୀୟ, ପଞ୍ଚମ ଓ ନବମ
 - iii. (d) ୨୦
 - iv. (b) ବଙ୍ଗଳାଶ୍ରୀ
 - v. (c) ନଟବାଣୀ
 - vi. (b) ନବାକ୍ଷରୀ
 - vii. (c) ଭାଗବତବାଣୀ
7. ପ୍ରତ୍ୟେକ ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ପାଇଁ 1 ନମ୍ବର ଦିଆଯିବ ।
- i. (b) ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ଘୁର୍ଣ୍ଣିତ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ ଓ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ବିପଦ ଆସେ ।
 - ii. (d) ଜାଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଥିବା ଛାତ୍ର ବିଦ୍ୟାଳାଭ କରନ୍ତି ।
 - iii. (c) ଯେଉଁମାନେ ଚତୁର, ସେମାନେ ସବୁଠାରେ ଜିତନ୍ତି ।
 - iv. (d) ପାଠ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ପେନ୍ସିଲ୍ ,ରବର ଓ ସ୍କେଲ୍ ନେଇ ଆସ ।
 - v. (a) ମୁଁ ଘରେ ଅଛି ଓ ଭଲ ଭାବରେ ପାଠ ପଢ଼ୁଛି ।
 - vi. (b) ଯେହେତୁ ପେଟୋଲ ଦର ବଢ଼ିଲା ସେହେତୁ ଲୋକମାନେ ଆନ୍ଦୋଳନ କଲେ ।

8. ଅନୁଛେଦଭିତ୍ତିକ ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର:-

5 x2 =10

- (a) ସ୍ଵାଧୀନତା ଓ ସଂଯମ
- (b) ସ୍ଵାଧୀନତା ବନ୍ଧନହୀନତା ନୁହେଁ । ସଂଯମ ନଥିଲେ ସ୍ଵାଧୀନତା କେବଳ ଏକ ନାସ୍ତିବାଚକ ଅନଧୀନତା ବା ଶୂଙ୍ଘଳାହୀନତାରେ ହିଁ ସାମାବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିଥାଏ ।
- (c) ବିକାଶର ବାଧକ ପରି କାର୍ଯ୍ୟକରେ ।
- (d) ଛାତ୍ରମାନରେ ରହିଥିବା ଭୟ ହୁଏତ ଦବି ରହିଯାଏ, ମାତ୍ର ଏହା ଛାତ୍ରକୁ କଦାପି ନିର୍ଭୟ କରିପାରେ ନାହିଁ ।
- (e) ଶୁଭ ବାସନାଗୁଡ଼ିକ ଲାଗି ଯଥେଷ୍ଟ ଅବସର ମିଳିପାରିଲେ, ଅଶୁଭ ବାସନାଗୁଡ଼ିକ କ୍ରମେ କ୍ଷୀଣ ହୋଇ ଯାଇପାରିବ ।
- (f) ଯେତେବେଳେ ଛାତ୍ର ଆତ୍ମସଂଯମ ବଳରେ ବିଶ୍ଵାସର ସହ ସ୍ଵକାୟ ବିକାଶ ପଥରେ ବାଟ ଚାଲିବା ଲାଗି ଏକ ସ୍ଵାଭାବିକ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକଟ କରିବାକୁ ଲାଗେ, ସେତେବେଳେ ଆମର ଶୁଦ୍ଧା ଜୟଲାଭ କରିବ ।
- (g) ଅନୁଶାସନର ଗତି ଅଧିକ ଶାସନ ଆଡ଼କୁ ନୁହେଁ ଆନୁଶାସନ ଆଡ଼କୁ ହେବା ଉଚିତ୍ ।

9. ରଚନା ଲିଖନ

6

ଉପକ୍ରମ

1

ବିଷୟବସ୍ତୁ ବିଶ୍ଳେଷଣ

2

କାରଣ ଓ ନିରାକାରଣ

2

ଉପସଂହାର

1

10. ସମ୍ଭାବପତ୍ର ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ପତ୍ର ଲିଖନ

6

ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ ଓ ଠିକଣା

2

ବିଷୟବସ୍ତୁ

3

ଭାଷା ଓ ଲିଖନ ଶୈଳୀ

1

11. ସପ୍ତସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ ଲେଖ । (ଗୋଟିକର)

5

(a) ସଭ୍ୟତା ଓ ବିଜ୍ଞାନ - ବଂଶୀଧର ସାମନ୍ତରାୟ

ପ୍ରବନ୍ଧ, ପ୍ରାବନ୍ଧିକଙ୍କ ନାମ

1

ପ୍ରସଙ୍ଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

1

ବର୍ଣ୍ଣନା

3

(b) ନରେନ୍ଦ୍ର ରୁ ବିବେକାନନ୍ଦ - ଶରତ କୁମାର ମହାନ୍ତି

ପ୍ରବନ୍ଧ, ପ୍ରାବନ୍ଧିକଙ୍କ ନାମ

1

ପ୍ରସଙ୍ଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

1

ବର୍ଣ୍ଣନା

3

12. ସଂକ୍ଷେପରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ । (ଯେ କୌଣସି ୨ଟିର)

2 x2 =4

- (a) ଦେଶର ଇଂରେଜୀ ଅନଭିଜ୍ଞ ଅଥଚ ଭଲ ଭଲ କୃଷକମାନେ ସେଠି ସାମୟିକ ଶିକ୍ଷା ନେଇ ପାରିଥାନ୍ତେ ଫଳରେ କୃଷିର ଉନ୍ନତି ହୁଅନ୍ତା । କୃଷିଛାତ୍ରମାନେ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସରଳ ଭାଷାରେ ପୁସ୍ତକ ରଚନା କରିପାରିଥାନ୍ତେ ।

- (b) ରାଣି ରାଣି ଶାଳଗଛ ମଧ୍ୟରେ ନଦୀ ଘେରା ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଭଞ୍ଜବଂଶର ରାଜାମାନଙ୍କର କୀର୍ତ୍ତି ଥିବା ନିଜ ଜନ୍ମଭୂମିର କମନୀୟ ରୂପଗୋଭା ତାଙ୍କ ଆଖି ଆଗରେ ସବୁବେଳେ ଭାସିଯାଏ ।
- (c) ନରେନ୍ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାଶ ବଟବୃକ୍ଷ ହୋଇ ତା'ର ଛାୟାରେ ହଜାର ହଜାର ମଣିଷକୁ ଆଶ୍ରୟ ଦେବେ ବୋଲି ଶ୍ରୀରାମକୃଷ୍ଣ ଭାବିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ନରେନ୍ ତା'ନ କରି ସମାଧିକୁ ହୋଇ କେବଳ ନିଜର ମୁକ୍ତିମାର୍ଗ ଖୋଜୁଥିବାରୁ ଶ୍ରୀରାମକୃଷ୍ଣ ନରେନ୍‌ଙ୍କୁ ସମାଧିରେ ବୁଡ଼ି ନିଯିବାପାଇଁ କହିଥିଲେ ।

13. ସପ୍ତସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ ଲେଖ । (ଗୋଟିକର)

5

- (a) ସର୍ବସହା ମାଟି – ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ରଭା ଦେବା

କବିତା , କବିଙ୍କ ନାମ

1

ପ୍ରସଙ୍ଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

1

ବର୍ଣ୍ଣନା

3

- (b) ଭୀମଙ୍କ ସିଂହନାଦ ରତ୍ନି – ସାରଳା ଦାସ

କବିତା , କବିଙ୍କ ନାମ

1

ପ୍ରସଙ୍ଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

1

ବର୍ଣ୍ଣନା

3

14. ସଂକ୍ଷେପରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ । (ଯେ କୌଣସି ୨ ଚିର)

2 x2 =4

- (a) ତାଳ, ତମାଳ

- (b) ଅତୀତର ଜୀର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନ ତ୍ୟାଗକଲେ

- (c) ନିର୍ଝରର କଳତାନ ଓ ଝଙ୍କାରିର ଝଙ୍କାର
