MARKING SCHEME

CLASS: XII (197)

TIME : 3Hrs **M.MARKS : 80**

SECTION (A)

Reading

(Unseen Comprehension)

سوال نمبر 1۔ دِنہٕ آمتوٕ دوٕ یواقتِبا سومنز کٔرِ وا کھ اقتِبا س تہٕ أ خرس پیٹھ دِنہٕ آمتین سوالن منز ژأ رِ وصحی جواب ۔

سری نگرٕ پیٹھٕ الہٕ پلہٕ ژتجی میل دوٗ رانت ناگ (اسلام آباد) پیٹھٕ پہلگام گژھن واجنہٕ وتہٕ ڈُپا سے چھےٚ اکھ مشہوٗ ر سرَ ے۔ یتھ مٹن تہٕ عرف عامس منز بوَن تہٕ مژھ بوَن چھِ ونان۔ دپان از بروٗنہہ باہ شتھ وٗری اوس للتادت کٔشیرِ ہُنٛد راز۔ أمی کرنو مٹن وُڈٕ رپیٹھٕ اکھ سوٗ رِیہِ مندر تعمیر۔ اماپوٚ زمورخ حسن شاہ کھویہامی چھُ لیکھان زِ مٹن وُڈ رپیٹھ سوٗ ریہ مندر (یتھ مارتنڈ ونان چھِ) اوس پانڈ وراز رام دیون تعمیر کرنو مُت۔ پرانہِ مندرٕ کس کنس پیٹھ کوٚ رللتادتن نوِ سرٕ مندر تعمیر۔ وُڈٕ رپیٹھٕ چھُ اکھ خوش یوٗن نظارٕ وُچھن وأ لِس وولسنس انان۔ گوڈٕ کوہ، پتہٕ داں کھھن ہُنٛد سبزارتہٕ لِدٕ رژٕری یاوکہِ دوٗیمہِ بٹھِ پیٹھٕ کھسہٕ وُن مأدان، یُس ہیوٚ رہیوٚ رُے کوٗہن کُن لمان چھُ۔ ووٗنی چھُ مندرس أندی أندی لوٗبہٕ وُن باغ بناونہٕ آمُت۔ باغس چھُ سبزارتہٕ پوشوٗ ستی مأری موٚندپأ راوکرنہٕ آمُت اتہِ نہٕ چھُ شوروشرتہٕ نہٕ کرکہٕ ناد۔

☆ صحی جواب ژأ رِو : **5×1 = 5**

I ۔ عرف عامس منز کتھ جایہِ چھِ بوَن تہٕ مژھ بوَن ونان؟

جواب: b) مٹن

II ۔ مٹن وُڈٕ رپیٹھ کٔمی بادشاہن کرنو وسوٗ رِیہِ مندر تعمیر؟

جواب: b) للتادت

III ۔ مورخ حسن شاہ کھویہامی نہِ مطأبِق کٔمی کوٚ رسوٗ ریا مندر گوڈنیتھ تعمیر؟

جواب: a) رام دیون

IV۔ مٹن وُڑِ رپٹھ یُس سۄ رِیہِ مندر تعمیر چھُ اتھ کیاہ چھُ بیا کھ ناو؟

جواب: c) مارتنڈ مندر

V۔ کٔشیرِ ہِنٛدس کتھ ضعلس منٛز چھُ مارتنڈ مند؟

جواب: c) انت ناگ

(OR)

دِدٕ رٲنی ٲس کھیم گُپت سٕنٛز آشیٚنۍ ۔یَس رانی دیداتہِ وننہٕ یِوان چھُ ۔مگر عام کاٲشری چھِ اَمِس دِدٕ رٲنی ونان۔سو ٲس لوہرکوٹکِس راجٕ سنگراج سٕنٛز کوٗر۔کھیم گُپت سُنٛد نیٚچُو ابھمینو اوس نابالیغ ۔اِمو کھِ ہیٚکہِ ہیٚہ نہٕ سُہ حکوٗمتھ چلاٚوِتھ۔ کھیم گُپتس ٲس بیٚاکھ رٲنی چندرلیکھا۔چندرلیکھایہِ ہُنٛد مول پھلگن اوس کھیم گُپت سُنٛد وٕزیر،پنٕنۍ کُرسی واریاہ کالہٕ خاطرِ سأمتھ تھونہٕ کہِ مارمتہٕ ٲس پھلگن وٕزیرن چندرلیکھا رازس نیٚتھری دِژٕمٕژ۔دِدٕ رانہِ اوس مرنس تام امیٚک کانہِ کِیٛل۔ووں یہِلہِ کھیم گُپت تہٕ دِدٕ رانہِ ہُنٛد نیٚچُو حکوٗمتھ کرنس لایق اوسُے نہٕ،پھلگن وٕزیرن ہیٚژ وٕیہِ کرنہِ۔رِواجہِ مُطأبق اوس تخت تہٕ تاج صرف ابھمینو سُنٛد حق۔پتہٕ اوس مُلکس منٛز فسادوٕ تھمُت۔حأکم تہٕ ہنگدارگی بغاوتس ہُر دِنہِ۔شہرس دِتکھ نار تہٕ لۄکھ ہیٚتِن بُتھی پھِری گژھنۍ۔حالاتھ کاپہِ انٛنہٕ موکھ تہٕ تختس رٲچھ کرنہٕ باپتھ پیٚوٚ ودِدٕ رانہِ سبٹھاہ ہکُن تہٕ جکھُن۔تمہِ بیٚہنو و نا بالیغ ابھمینو تختس تہٕ پانہٕ لٔج حکوٗمتُک کأم کارچلاونہِ۔

☆ صحی جواب ژٲرِو : 5×1 = 5

I۔ کھیم گُپت سٕنٛز آشیٚنۍ کیٛاہ اوس ناو؟

جواب: c) دِدٕ رٲنی

II۔ دِدٕ رٲنی کَمِس راجٕ سٕنٛز کوٗر ٲسی؟

جواب: b) راجٕ سنگرام

III۔ چندرلیکھا کٔمہ سٕنٛز رٲنی ٲسی ؟

جواب: d) پھلگن وزیر

IV۔ کھیم گُپت تہٕ دِدٕ رانہِ ہِنٛدِس نیٚچُوس کیٛاہ اوس ناو ؟

جواب: d) ابھمینو

V۔ کھیم گُپت سِنڈِ مرنہٕ پتہٕ کُس بیہٕنو ودبد رانہِ تخٔتَس ؟

جواب:　　　b) ابھمینو

سوال نمبر 2۔ دِنہٕ آمتو دوٚ یواقتِبا سومنٛز کٔرِ وا کھاقتِبا س تہٕ اٚ خرس پیٛٹھ دِنہٕ آمتین سوالن منٛز ژاٚ رِ وصحی جواب ۔

جامع مسجدِ چھےٚ مقامی مُسلمان ہنٛز فنِ تعمیرٕ چ بہترین مِثال ۔ مسجدِ چھُ شُمال جنوٗبہٕ انڈٕ 384 فُٹ زٔیچھر تہٕ مشرق مغربہٕ انڈٕ 381 فُٹ کھجر ۔ یتھ منٛز باگ 245 فُٹ زیوٗٹھ تہٕ 234 فُٹ کھوٚل صحن تہِ شأمِل چھُ ۔ امہِ حِسابہِ چھےٚ یہِ کٔشیرِ ہنٛز گوڈنٛچ قلایہِ چالہِ مسجد ۔ اتھ منٛز چھِ اکہِ وقتہٕ 33,333 نفر نماز ہیٚکان پٔرِتھ ۔ فرشس چھس مجر اٚبِ سیرِ وتھراٚ وِتھ ۔ مسجدِ ہُنٛد پیش چھُ ترےٚ ہتھ تہٕ 378 تھنٛمبن پیٛٹھ رٹنہٕ آمُت ۔ تھنٛمب چھِ 25 پیٛٹھِ 50 فُٹ تام تھٔدی تہٕ پرٕ تھ کُنہِ تھنٛمبس چھُ لیپٹہٕ ستھ فُٹہٕ ۔ پرٕتھ اکھ دِوداٚ ری تھنٛمب چھُ کُنہِ ژاٚ کِس پیٛٹھ رٹنہٕ آمُت ۔

جامع مسجد چھےٚ شخصی راجہِ نِشہِ آزاٚ دی پراونہٕ چہِ تحریکہِ ہُنٛد اکھ اہم مرکز روٗزمُت ۔ سری نگرٕ چ جامع مسجد (بٔڈ مشید) بنأو سُلطان سِکندرن 1402 عیسوی منٛز ۔

☆ صحی جواب ژاٚ رِو :　　　　　　**5×1 = 5**

I۔ جامع مسجدِ کیٛاہ زٔیچھر چھُ جنوٗبہٕ انڈٕ ؟

جواب:　　　d) 384 فُٹ

II۔ جامع مسجدِ کیٛاہ کھجر چھُ صحنَس ؟

جواب:　　　d) 234 فُٹ کھوٚل

III۔ کٔشیرِ ہنٛز گوڈنٛچ قلایہِ چالہِ مسجد کوسہٕ چھےٚ مانہٕ یوان ؟

جواب:　　　b) جامع مسجد

IV۔ جامع مسجدِ منٛزٕ کیٛژ نفر ہیٚکن اکہِ وقتہٕ نماز پٔرِتھ ؟

جواب:　　　d) 33,333 نفر

V۔ سری نگرٕ چ جامع مسجد (بٔڈ مشید) کٔمی بنأو ؟

جواب:　　　b) سلطان سکندر

(OR)

دیناناتھ نادمؔ زاے شیشیارسری نگر 1916 عیسوی منز۔ تم اٰسی تعلیمہ ہنٛدِس محکمس منز ووستاد پتہٕ بنیہِ سوشل ایجوکیشن محکمکی ڈایریکٹر۔ تم اٰسی کاشرِس ادبس منز ترقی پسند تحریکہِ ہُنٛد بوٚنی کارو منزٕ اکھ۔ تم چھِ اکھ مقبول کاشُر شاعِر تمو چھِ سبٹھاہ خوش یوٚنی باتھ لیکھی متی۔ تمو لیکھی غزل، نظم، سانیٹ، ڈرامہٕ او پیرا بیترِ۔ ''وتھستا'' چھُ تِہنٛد مشہور اوپیرا امکی باتھ گے سبٹھاہ مشہور۔ یتھ ریٚش وارِ وتھستا رآچھ چھُ امی اوپیرا ئیک باتھ۔ نادمؔ سٕندن باتن ہنٛز شبیہہ کاری تہٕ لفظٕ ژآر چھےٚ شاندار۔

''شِہلی کُل'' چھےٚ تِہنٛزِ شاعری ہنٛز سوٚمبرن۔ نادمؔ سٕنٛزِ شاعری منز چھُ مِلہٕ ژارُک تہٕ اکھاَ کِس پلزُنُک سبق۔ تمو چھےٚ وِزوِزِ کشیرِ ہنٛز خوبصوٗرتی باوٕمژ۔ دیناناتھ نادمؔ گیہِ 1988 عیسوی منز سورگواس۔

☆ صحی جواب ژاٰرِو : 1×5 = 5

I۔ ناٰدم صاٰب کُمہِ تحریکہِ ہنٛد بوٚنی کارشاعرو منز چھِ؟

جواب: b) ترقی پسند تحریک

II۔ دیناناتھ نادمؔ کتھ جایہِ اٰسی زامتی ؟

جواب: d) شیشیارسرینگر

III۔ ناٰدِم صاٰب کُمہِ محکمکی ڈایریکٹر اٰسی؟

جواب: c) سوشل ایجوکیشن

IV۔ ناٰدِم صاٰبنِس مشہور اپیراہس کیٛاہ چھُ ناو ؟

جواب: a) وتھستا

V۔ دیناناتھ ناٰدِم صاٰب کَر گیہِ سورگواس؟

جواب: d) 1988 عیسوی

SECTION (B)

(Grammar)

(گرٛامر)

سوال نمبر 3 ۔ دِنہٕ آمتٮ۪ن حرٕکٕژل جُملن ہنٛدی نیٚہِ حرٕکٕژل جُملہٕ ژآرِو: : (صرِف۴) **4×1 = 4**

I۔ مےٚ مورگگُرَ:

جواب: b) گگُرَ آومیانہِ ذٕسی مارنہٕ

II۔سہُ چھُ ٹانگہٕ چلاوان:

جواب: d) ٹانگہٕ چھُ تٕسِنٛد ذٕسی چلاونہٕ یِوان

III۔ اسہِ کوٚرُکھ ژٕغآب:

جواب: c) ژٕ آکھ سانہِ ذٕسی غآب کرنہٕ

IV۔ مےٚ پٕرٕ مثنوی:

جواب: a) مثنوی آیہِ میانہِ ذٕسی پرنہٕ

V۔ مےٚ کھیوٚ وبتہٕ:

جواب: b)بتہٕ آومیانہِ ذٕسی کھیٚنہٕ

سوال نمبر 4۔دِنہٕ آمتٮ۪ن جُملن ہنٛدی نکآری جُملہٕ ژآرِو : : (صرِف 3) **3×1 = 3**

I۔ ژٕ رچھےٚ پکان:

جواب: b) ژٕ رچھِنہٕ پکان

II۔ اذہان چھُ نژان:

جواب: a) اذہان چھُنہٕ نژان

III۔ سُندس چھےٚ پرَان:

جواب: c) سُندس چھِنہٕ پرَان

IV ۔می چھُ بتہٕ رَنُن:

جواب: d)می چھُنہٕ بتہٕ رَنُن

سوال نمبر 5۔ دِنہٕ آمتیٚو جُملو منٛز ژٲرِو ہدایتہٕ مطأبِق (کرٛوومُت، کراوُل تہٕ کراوُت): (صرِف 3) 3 = 1×3

I۔ بہٕ چھُس ژامَن کھیٚوان (کرٛوومُت)

جواب: c) ژامن

II۔ عنایا چھےٚ بأتھ گیٚوان (کرٛاوُل)

جواب: a) عنایا

III۔ مریم چھےٚ پلو چھلان (کرٛاوُت)

جواب: d) چھلان

IV۔ زینب چھےٚ سکوٗل گژھان (کرٛاوُل)

جواب: a) زینب

SECTION (C)

(Main Course Book)

سوال نمبر 6 ۔ تُہنٛدِ کتابہٕ ہنٛدِ اکِہ سبقہٕ منٛز کڈنہٕ آمُت یہِ نثری اقتباس پٔروتہٕ أخرس پیٹھ ژٲرِو دِنہٕ آمتیٚن سوالن ہنٛدی صحی جوابات۔

کٲشرِ ادبُک توٲریخ چھُ ۂیتی اعتبارٕ تہِ تہٕ موضوٗعی اعتبارٕ تہِ رنگارنگ تہٕ طرح دار۔ ۂیتی اعتبارٕ چھُ واکھ، شُرٕک تہٕ وژُن چھرا کٲشرِ شعرٕ ذٲژ، ییٚلہِ زن غزل، مثنوی تہٕ موخصر نظم بیترِ شعرٕ ذٲژ فارسی تہٕ انگریزی پیٹھٕ کٲشرِس منٛز آمٕژ چھےٚ۔ موضوٗعی اعتبارِ یم تہِ ادبی رو۔جحان تہٕ تحریکہٕ عالمی ادبس منٛز وِزِ وِزِ پھاپھلیہِ، تِمن سارِنٕے ہُنٛد اکھ یابیٚا کھانہارتہٕ آکار چھُ کٲشرِ شاعریہِ منٛز ٹاکارٕ۔ کٲشرٕن شعرٕ ذٲژن منٛز چھُ وژُن اَوِ کنِہ تہِ اکھ توجہ طلب صنِف تیٚمی واکھ تہٕ شُرٕک شعرٕ صِنفن مقابلہٕ پننہِ ابتدٲیی کالہٕ پیٹھٕ ازتام پَن پننہِ زمانکی تقاضہٕ رچھان رچھان پننٕہ ارتقاٲیی منزل تلاش تہٕ طےٚ کٔری۔ یہِ وَنُن چھُنہٕ شاید سہل زِ اَمہِ صنفہِ ہُنٛد ابتدٲیی ورتاو کرسپُد۔ حالانکہ شیخ العالمؒ ہٕنٛدِس کلامَس منٛز چھِہ امیٚکی نموٗنہٕ میلان تہٕ ممکن چھُ زِ آینٛدٕ تحقیقہٕ تلہٕ نَنہِ زِ کٲشرِ لُکہٕ شاعریہ منٛز ما چھُ شیخ العالمسؒ برونٛہہ تہِ وژن ورتاوس آمُت تہٕ کٲشُر محاورٕ "واکھ تہٕ وژُن گرٛژھُن" ماہیکہِ اَچھ دلیل بٔنتھ۔۔۔۔۔۔غزلس متعلق چھُ مولوٗم زِ کٲشرس منٛز چھُ امیٚکی اِبتدٲیی نموٗنہٕ اردٲہمہِ صدی پیٹھٕ فاخرس تہٕ محمود گأمیس نِشہِ میلان۔

☆ صحی جواب ژٲرِو : 5×1 = 5

I۔ یہِ اقتباس کٲمہِ سبقہٕ منز چھُ کڈنہٕ آمُت ؟

جواب: c) وژُن تہٕ غزل

II۔ کُس صِنف چھےٚ چھرا کاشِر شعرٕ ذٲ ژ ؟

جواب: c) واکھ

III۔ کُس شعرٕ ذٲ ژ چھےٚ فارسی پٹھ کاشِرس ادبس منز آمٕژ ؟

جواب: d) غزل

IV۔ غزل صِنفہِ ہُنٛد آغاز کتھ صدی منز سپُد کاشِرس ادبَس منز؟

جواب: a) ارداہمہِ صدی

V۔ دنہٕ آمُت اقتباس کٲمی چھُ لیٚوکھمُت ؟

جواب: b) پروفیسر شاد رمضانؔ

(OR)

☆ تُہنٛدِ کتابہٕ ہنٛدِ اکہِ سبقہٕ منز کڈنہٕ آمُت یہِ شعری اقتباس پٲرِوتہٕ اَخرس پٹھ ژٲرِودِنہٕ آمتِن سوالن ہنٛدی صحی جوابات۔

یہِ آزٲدی چھےٚ تراوان مغرِبس کُن رحمتُک باراں
کران سائِنس زمینس پٹھ ژھرٚے گگرایہِ آزٲدی

غریبی ، مُفلِسی ، بے بوٗج ، نا پُرساں ، زبان بنٛدی
امی رٲژِ تژٲیہِ اسہِ پٹھ آیہِ تراوان سایہِ آزٲدی

یہِ آزٲدی چھےٚ سورٕگج حوٗر پھیریاہ خانہٕ پتہٕ خانے !
فقط کینٛژن گرن انٛدر چھےٚ ماران گرایہِ آزٲدی

☆ صحی جواب ژأرِو : 5×1 = 5

I۔ دِنہٕ آمٕتۍ شعر کُمس شاعرسٕنٛد لیٚکھمٕتۍ شعر چھِ؟

جواب: b) مہجوٗر

II۔ یہٕ شعری اقتباس کُمہِ نظمہِ منٛز چھُ کڈنہٕ آمُت ؟

جواب: b) آزٲدی

III۔ لۆکھ کُمہِ نِشہٕ چھِ آزادٕ گمٕتۍ ؟

جواب: a) شخصی راجہٕ نِش

IV۔ یڑٕ کاٗلی لفظس کیٛاہ چھُ معنے ::

جواب: c) واریاہ وقتہٕ پتہٕ

V۔ سورگ کتھ چھِ وَنان؟

جواب: b) جنتس

سوال نمبر 7۔ یمن سوالن دِیو جواب۔(صرف پانٛژن) 5×2 = 10

I۔ رام گوپال تہٕ کُجہِ مال کیازِ جوٗ گس اکہٕ نٛدُن دِنہٕ خاطرِ مجبوٗر گژھان؟

II۔ لڈی شاہ سٕنٛدس کِردارس متعلق کیٛاہ چھوتوٕ ہہ زانان؟

III۔ ''تاپھ'' افسانس منٛز چھُ ہشہِ تہٕ نوشہِ پانہٕ وٲنۍ تضادٕ اَمیُک وجہ کیٛا چھُ؟

IV۔ سُریٛندر تہٕ مِس کپوٗر پیٛٹھ لیٚکھو نوٹ؟

V۔ مِثالہٕ دِتھ لیٚکھو زِلکُہٕ بأتھ کیٛا گۆو؟

VI۔ تاپھ افسانس منٛز چھُ سۆت سۆت طنٛز مثالہٕ دِتھ کُرِ ویہِ بیان ثٲبت؟

جوٲبی ہدایات: سوالن ہٕنٛدی جواب گژھن سبقہٕ کِہ متنہٕ حسابہٕ آسنۍ۔

جوابات ہیٚکن وکھرٕ وکھرٕ ٲسِتھ مگر جواب گژھہِ سوالک صحی آسُن۔

سوال نمبر 8۔ پروفیسر شاد رمضان صٲبَس پیٛٹھ لیٚکھِو نوٹ ؟ 5

OR

شاعرِ کشمیر پیرزادہ غلام احمد مہجوٗرس پیٛٹھ لیٚکھِو نوٹ ؟

جوٲبی ہدایات: شاعر یا ادیب سٕنٛز مو خصر زان یُس کِتابہِ منٛز دِنہٕ آسہِ آمٕژ۔

سوال نمبر9۔ یوٚنہٕ کُنہِ دِنہٕ آمتین لفظن ہٕنٛدی معنی لیٚکھوِ : (صرِف ۳) 3 ×1 = 3

حَظ ۔ ووج ۔ دستوٗر ۔ پرٕمیشر

جوابی ہدایات: لفظن ہٕنٛدی معنی چھِ درسی کِتاب پٹھٕ لیکتھ یِم جواب ہیٚکن ہنا مختلف تہِ آسِتھ۔

سوال نمبر 10 ۔ یِم محاورٕ ورتاٗوُ کھ جُملن منٛز: (صرِف ۲) 2 ×1 = 2

اتھٕ ہاوُن ۔ اتھٕ راوُن۔ اتھٕ مورِن

جوابی ہدایات: جُملہٕ بناونہٕ ستیٚ گژھِ محاورن ہُنٛدی معنی واضح گژھُن۔

سوال نمبر 11۔ کُنہِ ادبی یا شعری صنفہِ پٹھٕ لیٚکھوِ موٚخصر نوٹ۔ (صرِف اکھ) 5

واکھ ۔ ناول ۔ مثنوی

(OR)

یوٚنہٕ کُنہ دِتھ سبقو یا نظمو منٛز لیٚکھوِ کُنہِ اَکیُک پنٛنہٕ نٔبن لفظن منٛز خلاصہٕ (صرِف اکھ)

اکہٕ ننٛدُن ۔ تاپھ ۔ میٲنٛز کٲشِری

جوابی ہدایات: کُنہِ اَکہِ صنفہِ ہٕنٛز موٚخصر زان یا کُنہِ سبقُک خلاصہٕ۔

سوال نمبر 12۔ یِمن پیشہ وَرن متعلق لیٚکھو زِ کُس کیٛاہ کاٗم چھُ کران : (صرِف۴) 4 ×1 = 4

پوٗہُل ۔ قلایہِ گَر ۔ تِلہٕ دوٗز۔ نمدٕ گوٚر

جوابی ہدایات: کاٗریگرن تہٕ کاٗسبَن ہٕنٛدی ناو چھِ لیٚکھن زِ کُس کیٛاہ کاٗم چھُ کران۔

سوال نمبر 13 ۔ خأ لی جایہِ بَرِ ومنأسِب لفظوٕ ستۍ : (صرف 6) **6= 1× 6**

(ہری کرشن کول۔ مہجورٚ ۔ باہن ۔ برہمن ۔ مطلع ۔ عبدی راتھر ۔ ووج)

(I) غزلہٕ ہنٛدس گوڈنیکس شعرس چھِ ۔۔۔۔وِنان۔ جواب: مطلع

(II) وژنس منٛز یُس مصرٕ بار باردوہروانہٕ یِیہ تتھ چھِ ۔۔۔۔۔وَنان۔جواب:ووج

(III) حبہٕ خوتوٗنہِ ہنٛدس مأ لس اوس۔۔۔۔۔۔ناو۔ جواب: عبدی راتھر

(IV) علامہٕ اقبالؒ ہٕستۍ أسی ۔۔۔۔شأعرس خط وکتابت۔ جواب: مہجوٗر

(V) لل دید أسی ۔۔۔۔۔خاندانس ہٕستۍ تعلق تھاوان ۔ جواب:برہمن

(VI) شیخ العالمؒ روٗد۔۔۔۔وٕرین گوپھِ منٛز۔ جواب: باہن

(VII) تاپھ افسانہٕ چھُ ۔۔۔۔۔لیوکھمُت ۔جواب:ہری کرشن کول

SECTION (D)

(Creative Writing)

سوال نمبر 14 ۔کُنہِ أکِس عنوانس پیٹھ لیٚکھِو 200 لفظن پیٹھ مشتمِل مضموٗن۔ 10

کأشِر کیٛاز چھِنہٕ کأشُر پَران ، کٔشیرِ منٛز سونتہٕ کال ، میون ٹوٹھ ادیب

جوأبی ہدایات: مضموٗنس منٛز گژھِ عنوانس متعلق زانکاری آسٕنۍ۔کم ازکم اکھ پیرا گراف۔

تمہید،متن،خاتمہٕ

سوال نمبر 15۔ ڈٕلیل بوزنُک تہٕ بوزناوُنک فن چھُ واریاہ پرون۔کانٛہہ کأشِر ڈٕلیل لیٚکھِو یوسہِ توہہ یاد آسہِ ؟ 6

جواب: جوابی ہدایات : کانٛہہ موخصر ڈٕلیل یُس شُرس یاد آسہِ ۔یہٕ ڈٕلیل ہیکہٕ سہٕ پانہٕ تہِ تخلیق کٔرِتھ۔

سوال نمبر 16۔ پرنسپل صأبَس لیٚکھو بال دِوس مناونہٕ باپتھ دٔژ خاس ۔ 4

(OR)

یارس کٔرِ وچٹھِ منٛز نصیحت آسہِ کرنہٕ آمٕژ زِ سگریٹ گژھن نہٕ چیٚنۍ۔

جوابی ہدایات : دفتری یا نجی دوٚیو منٛز اکھ چِھٹھ چھےٚ لیٚکھنۍ۔

پتہٕ،تاریخ،القاب،متن،خاتمہٕ