

CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION
SAMPLE QUESTION PAPER FOR BOARD EXAM MARCH/APRIL - 2018
(ഉത്തര സൂചിക/Answer Key)

STD : XII

Time : 3Hrs.

അനുവദിച്ച സമയം : 3 മണിക്കൂർ

MALAYALAM
(മലയാളം)

Maximum Mark : 100

ആകെ മാർക്ക് : 100

Q. No.	Sub. Q	Answer Key / Value Points	Score	Total
1	a)	ഉപമ		8
		1. ലക്ഷണം	2	
		2. ഉദാഹരണം	1	
		3. വിഭാഗങ്ങൾ	5	
	Or	1. ഉൽപ്രേക്ഷ ലക്ഷണം ഉദാഹരണം ധർമ്മോൽപ്രേക്ഷ ഫലോൽപ്രേക്ഷ	2 2 2 2	8
b)	ഉപമ - ലക്ഷണം ഉദാഹരണം ഉൽപ്രേക്ഷ - ലക്ഷണം ഉദാഹരണം സാജാത്യം or വൈജാത്യം	1 1 1 1 1 ½ 1 ½	7	
	ഹേതുൽപ്രേക്ഷ നിർവചനം ഉദാഹരണം ധർമ്മുൽപ്രേക്ഷ ഉദാഹരണം താരതമ്യം	1 1 1 1 3	7	

Q. No.	Sub. Q	Answer Key / Value Points	Score	Total
2	a)	1. രൂപഘടന	1	7
		2. പത്രഭാഷ	2	
		3. ഉള്ളടക്കം (ആശയം)	2	
		4. സ്വാഭിപ്രായം	1	
		5. തലക്കെട്ട്	1	
	Or	1. രൂപഘടന	1	7
2. പത്രഭാഷ	2			
3. ഉള്ളടക്കം (ആശയം)	2			
4. സ്വാഭിപ്രായം	1			
5. തലക്കെട്ട്	1			
b)	Or	രൂപഘടന	3	8
		ഉള്ളടക്കം	5	
	Or	രൂപഘടന	3	8
		ഉള്ളടക്കം	5	
c)		i) സാമൂഹികജീവിതം..... പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു.	2	10
		ii) ഒഴിവുവേളയിലെ അനിവാര്യമാക്കി മാറ്റുന്നു	2	
		iii) സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുക..... ഉണ്ടായിരുന്നത്	2	
		iv) ഒരിടത്തു നിന്ന് സുറിസം	2	
		v) ശീർഷകം	2	
3	a i)	ആമുഖം	1	5
		ആശയ ആവിഷ്കരണം	3	
		ഉപസംഹാരം	1	

Q. No.	Sub. Q	Answer Key / Value Points	Score	Total
	ii)	മുഖവുര ഇന്നത്തെ ഉപഭോഗസംസ്കാരം വിപണനതന്ത്രങ്ങൾ കഥയുമായുള്ള ബന്ധം	1 1 1 2	5
	iii)	നാടകത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ആമുഖം കഥാപാത്രം ഇഷ്ടമാകാനുള്ള കാരണം	1 1 3	5
	iv)	ആമുഖം ജീവിതപശ്ചാത്തലം സന്ദേശം	1 2 2	5
	v)	മുഖവുര കൃതികളുടെ സവിശേഷതകൾ (4 Points)	1 4	5
	vi)	കഥയെക്കുറിച്ച് കുട്ടികൾക്കറിയാം ആശയവ്യക്തത ഭാഷാശൈലി	1 3 1	5
	vii)	കഥാകൃത്തിനെക്കുറിച്ച് കുട്ടികൾക്കുള്ള - അറിവ് വർണ്ണന സ്വാഭിപ്രായം	1 3 1	5
	viii)	നവമാധ്യമങ്ങളെക്കുറിച്ച് കുട്ടിക്ക് അറിയാം സാധ്യതകൾ സ്വാഭിപ്രായം (ഉപസംഹാരം)	1 3 1	5
	b i)	കവിയെക്കുറിച്ച് ഉള്ള അറിവുകൾ വരികളുടെ ആശയം ഉപസംഹാരം	1 3 1	5

Q. No.	Sub. Q	Answer Key / Value Points	Score	Total
	ii)	പടയണി അനുഷ്ഠാനകലകളിലെ അറിവ് പാഠത്തിന്റെ (കവിതയുടെ) ആശയങ്ങൾ അനുഷ്ഠാന കലയുമായുള്ള ബന്ധം	1 2 ½ 1 ½	5
	iii)	ആട്ടക്കഥാസാഹിത്യം - (ആമുഖം) സന്ദർഭം കാരണങ്ങൾ	1 1 3	5
	iv)	കവി പരിചയം വരികളുടെ ആശയം പരിഹാസം	1 2 2	5
	v)	കവി പരിചയം ആശയവ്യക്തത ആവിഷ്കരണരീതി	1 2 2	5
	vi)	ആമുഖം വരികളുടെ ആശയം സന്ദർഭവുമായുള്ള ബന്ധം	1 2 2	5
4	a	ആമുഖം (കഥാകൃത്ത്, കൃതികൾ) കഥകളുടെ വിശകലനം വിലയിരുത്തൽ	2 3 4	10
	or	ഉപസംഹാരം	1	
	b	ആമുഖം (കഥാകൃത്ത്, കൃതികൾ) കഥകൾ - ഉള്ളടക്കം ഭാഷാശൈലി ഉപസംഹാരം	2 4 3 1	10