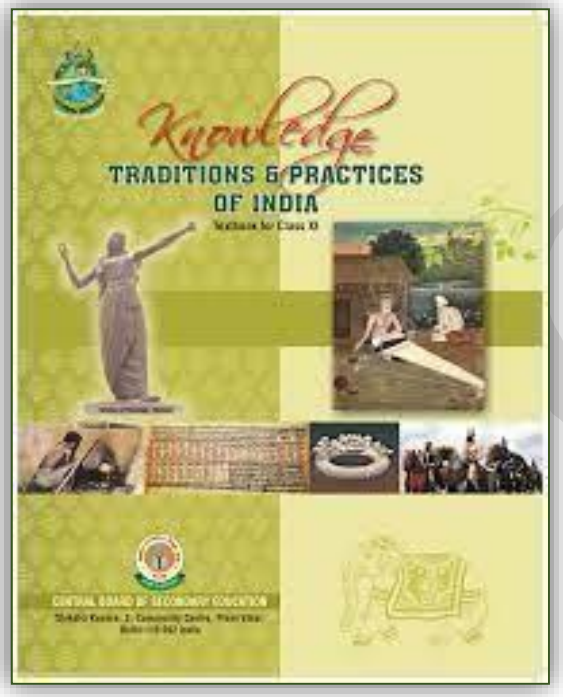
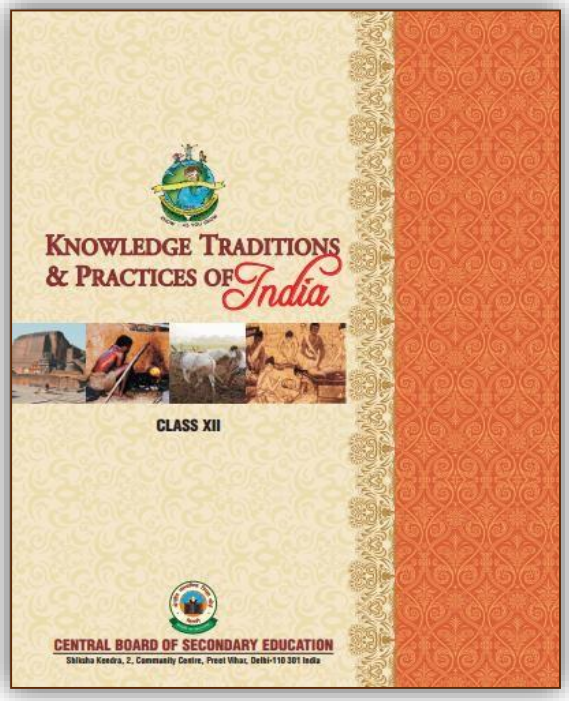
ज्ञान परंपराओं और भारत की प्रथाओं

पाठ्यक्रम 2023-24

(कोड संख्या.073)

कक्षा 11 और 12





CBSE

सामग्री की तालिका

क्र.सं.	सामग्री विवरण	पृष्ठ सं0
1	दलील	2
2.	लक्ष्य और उद्देश्य	3
3	पाठ्यक्रम संरचना – कक्षा 11	4
4	पाठ्यक्रम सामग्री – कक्षा 11	5
6	आंतरिक मूल्यांकनः दिशा–निर्देशों के साथ परियोजना के लिए अध्याय – कक्षा 11	11
7	पाठ्यक्रम संरचना – कक्षा 12	12
8	पाठ्यक्रम सामग्री – कक्षा 12	13
9	मूल्यांकन योजना कक्षा 11 और 12	20
10	आंतरिक मूल्यांकन के लिए दिशानिर्देश – कक्षा 12	21
11	अनुबंध	22

CBSE

औचित्य

भारत जैसे देश में जो समृद्ध सांस्कृतिक विरासत, विविधता और एक विशिष्ट विशिष्टता से समृद्ध है, प्रत्येक नागरिक को अपनेपन की भावना देता है। समृद्ध परंपराओं और प्रथाओं पर ध्यान केंद्रित करने से निस्संदेह छात्रों को अपनी जड़ों से जुड़ने और अपनी समृद्ध और अनूठी संस्कृति पर गर्व करने में मदद मिलेगी। भारत में ज्ञान, परंपराओं और प्रथाओं पर एक केंद्रित अध्ययन अपनेपन की भावना पैदा कर सकता है

यह अध्ययन हमारे प्राचीन ग्रंथों की खोज, महान लेखकों द्वारा लिखी गई पुस्तकों और कविताओं, चित्रों, वास्तुकला, त्योहारों और परंपराओं, गीतों और संगीत और ऐसे कई पहलुओं से लेकर हो सकता है जो प्रत्येक स्थानीय सेटिंग के लिए अद्वितीय हैं,

इस प्रकार KTPI पाठ्यक्रम में कक्षाओं में इस अन्वेषण और चर्चा के लिए अपार गुंजाइश है, जिससे सहयोग, प्रभावी संचार, रचनात्मक सोच, पार्श्व और आलोचनात्मक सोच, उपयुक्त सूचना, मीडिया और प्रौद्योगिकी का उपयोग, लचीलेपन कौशल को मजबूत करने के लिए 21 वीं सदी के बहुत आवश्यक कौशल को मजबूत किया जा सके। नेतृत्व कौशल, पहल करने के कौशल, उत्पादकता कौशल, सामाजिक और भावनात्मक कौशल के अलावा कई अन्य कौशल जो एक संपूर्ण व्यक्तित्व विकसित करने में मदद करेंगे।

एनईपी 2020, इन पहलुओं पर भी जोर देता हैः राष्ट्रीय शिक्षा नीति (एनईपी) 2020 का पैरा 4.27 भारत के पारंपरिक ज्ञान को संदर्भित करता है जो टिकाऊ है और सभी के कल्याण के लिए प्रयास करता है। इस सदी में ज्ञान की शक्ति बनने के लिए यह जरूरी है कि हम अपनी विरासत को समझें और दुनिया को काम करने का 'भारतीय तरीका' सिखाएं।

भारत की ज्ञान परंपराएं निरंतर और संचयी हैं। वे विचार और अनुभव के विभिन्न क्षेत्रों में शाब्दिक और व्याख्यात्मक परंपराएँ हैंः दर्शन, चिकित्सा, व्याकरण, वास्तुकला, भूगोल, साहित्यिक सिद्धांत, राजनीति और राजनीतिक अर्थव्यवस्था, तर्कशास्त्र, खगोल विज्ञान और गणित, सैन्य विज्ञान, धातु विज्ञान, कृषि, खनन और जेमोलॉजी, और जहाज निर्माण, दूसरों के बीच में। इन परंपराओं की अवधारणाएं और तकनीकी शब्दावली अभी भी आधुनिक भारत की सोच और भाषाओं का हिस्सा हैं।

पाठ्यक्रम अवधारणा मोट तौर पर हमारे छात्रों में निम्नलिखित परिणामों पर ध्यान केंद्रित करेगीः

1. स्वयं की पहचान की सकारात्मक भावना विकसित करने में सहायता करें
2. स्वयं और दूसरों के प्रति सम्मान विकसित करें
3. सभी संस्कृतियों और विभिन्नताओं के प्रति सहनशीलता का पोषण करना
4. उन मूल्यों को सुदृढ़ करें जो हर व्यक्तित्व के अभिन्न अंग हैं
5. हमारी समृद्ध सांस्कृतिक विरासत को संरक्षित करने के लिए जिम्मेदारी और सशक्तिकरण बनाएं

पाठ्यक्रम के लक्ष्य और उद्देश्य

छात्र सक्षम होंगे:

- भारत की ज्ञान परंपराओं और प्रथाओं (KTPI) की बेहतर समझ और समझ विकसित करना
- संबंधित विषयों में उत्पन्न होने वाले कई समकालीन प्रश्नों और मुद्दों का विश्लेषण करें।
- KTPI को उनके स्थानीय संदर्भों में जोड़ें
- KTPI को वैज्ञानिक व्याख्याओं/तर्क से संबंधित करें: प्राथमिक पाठों/विभिन्न स्थानीय संसाधनों (व्याख्या/अनुमान/सुझाव/प्रस्ताव/विकल्प) की खोज करके महत्वपूर्ण विश्लेषणात्मक क्षमताओं का विकास करें।
- जानकारी की तुलना और विषमता करके पाठ्य सामग्री को वास्तविक, स्थानीय संदर्भों से जोड़ना
- विभिन्न प्रकार की प्रथाओं और विश्वासों की व्याख्या और विश्लेषण करके राष्ट्र की समृद्ध विविधता का अनुमान लगाएं
- विभिन्न क्षेत्रों में भारतीय प्रतिभाओं के योगदान का अन्वेषण करें।
- विभिन्न विषयों पर एक वैश्विक परिप्रेक्ष्य विकसित करना
- विभिन्न करियर विकल्पों के लिए पाठ्यक्रम सामग्री की जांच करें

कक्षा– 11

पाठ्यक्रम संरचना

अध्याय संख्या	अध्याय का नाम	अवधियों की संख्या	वेटेज आवंटित	आवंटित अंक (70)
1.	भारत में खगोल विज्ञान	**25**	**19%**	**13**
2.	भारत में रसायन शास्त्र	केवल आंतरिक मूल्यांकन के लिए		
3.	भारतीय साहित्य भाग I – भारतीय साहित्य का परिचय	**28**	**21%**	**15**
4.	भारतीय दार्शनिक प्रणाली	**27**	**20%**	**14**
5.	पर्यावरण संरक्षण पर भारतीय पारंपरिक ज्ञान	केवल आंतरिक मूल्यांकन के लिए		
6.	जीवन विज्ञान (1): जीवन, स्वास्थ्य और कल्याण के लिए आयुर्वेद लिखा हुआ	**29**	**21%**	**15**
7.	जीवन विज्ञान (2): प्राचीन भारत में चिकित्सा परंपरा का ऐतिहासिक विकास लिखा हुआ	**25**	**19%**	**13**
8.	भारत में गणित	केवल आंतरिक मूल्यांकन के लिए		
9.	भारत में रंगमंच और नाटक	केवल आंतरिक मूल्यांकन के लिए		
Total		**134**	**100**	**70**

CBSE

कक्षा–11

पाठ्यक्रम सामग्री

अध्याय संख्या और नाम	विशिष्ट शिक्षण उद्देश्य	शिक्षण सीखने की प्रक्रिया	विशिष्ट दक्षताओं के साथ सीखने के परिणाम
1 **भारत में खगोल विज्ञान**	• भारतीय खगोल विज्ञान की मुख्य विशेषताओं का उनके ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य से परीक्षण कीजिए • विशेष रूप से प्राचीन भारत में खगोल विज्ञान के विषय का मानव पर गहरा प्रभाव कैसे पड़ा, इस पर शोध करना और प्रस्तुत करना • खगोलीय भविष्यवाणियों का अनुमान लगाने के लिए प्राचीन खगोल विज्ञान में उपयोग की जाने वाली विधियों की जांच करना और उन पर सहमति जताना जो आज भी मान्य हैं • आधुनिक वैज्ञानिकों द्वारा खगोलीय भविष्यवाणियोंध्घटनाओं के आधुनिक तरीकों के साथ प्राचीन खगोल विज्ञान में उपयोग की जाने वाली विधियों का अनुसंधान और संबंध	▪ ग्राफिक आयोजकों के माध्यम से पाठ पढ़ना और सारांश प्रस्तुत करना ▪ वाद–विवाद के माध्यम से उनके सीखनेध्चर्चाओं को प्रस्तुत करना ▪ मामले के अध्ययन की जांच करें और दिए गए डेटाध्सूचना की व्याख्या करें और उसमें अनुमान लगाएं ▪ कहानी सुनानेध्रोल प्लेध्कला एकीकरणध्जैसे विभिन्न शैक्षणिक शिक्षण संरचनाओं का उपयोग करें ▪ चिंतनशील अभ्यास (3–2–1) ▪ खगोल विज्ञान में प्रयुक्त प्राचीन बनाम आधुनिक विधियों की तुलना और विषमता पर चर्चा (छात्र नेतृत्व)।	**छात्र सक्षम होंगे:** ❖ भारतीय खगोल विज्ञान की शुरुआत को सारांशित करें ❖ भारतीय कैलेंडरध्पंचांगम, भारतीय तिथियों, प्रत्येक दिन के नक्षत्र आदि को पढ़ने की विधि का विश्लेषण करें और ग्रहणध्पूर्णिमाध्अमावस्या आदि जैसे आकाशीय घटनाओं के संदर्भ में समय की उनकी पूर्णता का अनुमान लगाएं। ❖ स्पष्ट रात्रि आकाश में नक्षत्रों को सहसंबद्ध करने वाले कुछ नक्षत्रों की जांच और पहचान करें। ❖ भारतीय 12 ऋषियों और यूरोपीय यूएसआई राशि चिन्हों की तुलना और अंतर करें और यदि कोई समानताएं और अंतर हैं तो उन्हें सारांशित करें ❖ के आधार पर कुछ वास्तुशिल्प चमत्कारों को पहचानेंध्ढूंढें

			जंतर मंतर और अन्य जैसे खगोलीय महत्व ❖ खगोलीय भविष्यवाणियों के प्राचीन और आधुनिक तरीकों पर वर्तमान विचार
2 **भारत में रसायन शास्त्र**	केवल आंतरिक मूल्यांकन के लिए।	पृष्ठ संख्या 11:4 देखें	
3 **भारतीय साहित्य भाग I – भारतीय साहित्य का परिचय**	• भारत में हमेशा से चली आ रही विशाल बौद्धिक गतिविधियों के साथ युवा मन को फिर से जोड़ने के लिए • समकालीन जीवन, सिद्धांतों और प्रथाओं के लिए उपलब्ध ज्ञान से संबंधित करने के लिए। • विकसित करने के लिए, जहां भी संभव हो, समकालीन पश्चिमी विचारों और भारतीय सिद्धांतों और प्रथाओं के एक स्तर के आधार पर एक तुलनात्मक दृष्टिकोण। • जो प्रस्तुत किया गया है या जो उपलब्ध है उससे परे छात्रों के क्षितिज का विस्तार करना और विचारों के संभावित नए अर्थों, विस्तारों और उपयोगों पर विचार करना।	▪ छात्र अंग्रेजी में अनुवादित संस्करणों में उपलब्ध भारतीय साहित्य की विभिन्न विधाओं को पढ़ेंगे – एक कक्षा चर्चा होगी जहां वे लेखक के इरादे/कहानी सेटिंग/सांस्कृतिक सेटिंग्स/चरित्र विश्लेषण की जांच करेंगे ▪ पढ़ने के माध्यम से मूल्यों और दृष्टिकोणों को उजागर किया ▪ छात्र पाठ में केस स्टडी की जांच करेंगे/चर्चा/विश्लेषण करेंगे और अपने पढ़ने के आधार पर अनुमान लगाएंगे ▪ समूह कार्य – सहयोग/प्रभावी संचार/महत्वपूर्ण सोच को बढ़ाने के लिए ▪ शैक्षणिक तकनीकों के माध्यम से प्रस्तुतिः रोल प्ले/ कला एकीकरण (कोई भी रूप) कहानी कहना / पैनल	❖ भारतीय साहित्य में विभिन्न विधाओं की तुलना करें और उनके विपरीत करें ❖ लेखक की शैली/कहानी की आलोचना करें। ❖ पुस्तकों में अभिव्यक्त भारतीय सांस्कृतिक विरासत के विशिष्ट उदाहरणों का हवाला दें ❖ छात्र जर्नल/ई बुक/समाचार पत्र और अन्य संबंधित उत्पादों जैसे विभिन्न तरीकों के माध्यम से व्यक्त करके भारतीय साहित्य के लिए अपनी प्रशंसा प्रदर्शित करने के लिए उत्पादों का निर्माण करेंगे। ❖ साहित्यिक कार्यों की सामग्री और समाज में समकालीन मुद्दों के साथ उनके संबंध का विश्लेषण करें ❖ अनुमान लगाएं कि ये मुद्दे आज भी हमारे समाज को कैसे प्रभावित करते हैं

		चर्चा/लेखकों से मिलना/और इसी तरह ▪ सत्र–लॉग बुक के बाद चिंतनशील लेखन	
4 **भारतीय दार्शनिक प्रणाली**	• दर्शन और सामान्य दैनिक जीवन के बीच सीधे संबंध की पहचान करें। • नैतिकता और दर्शन/उनके जटिल संबंधों और हमारे जीवन में उनके महत्व के बीच अंतर करना • विश्लेषण करें कि सही ज्ञान की प्रकृति के आधार पर दार्शनिक प्रणालियां कैसे भिन्न होती हैं। • अन्वेषण करें कि कैसे भारतीय दार्शनिक प्रणालियां प्रकृति से अनिवार्य रूप से लोकतांत्रिक हैं	▪ छात्र दर्शन पर गद्यांशों को पढ़ेंगे और उनका विश्लेषण करेंगे और शिक्षक द्वारा सुझाए गए तरीकों (पीपीटी / कॉमिक स्ट्रिप्स / फ्लो चार्ट) में अपने विश्लेषण प्रस्तुत करेंगे। ▪ जर्नल लेखन/निबंधों के माध्यम से अलग–अलग संदर्भों में उचित रूप से उपयोग करके विभिन्न प्रणालियों में शब्दों की समझ दिखाएं ▪ सीखने का सारांश प्रस्तुत करने के लिए माइंड मैप बनाएं और दार्शनिक विचारों को समझाने के लिए अमूर्त गुणों की भूमिका निभाएं ▪ विभिन्न दार्शनिकों और उनके योगदानों पर प्रस्तुतियाँ दें ▪ अध्ययन की गई प्रणालियों पर समानताएं और असमानताएं प्रस्तुत करने के लिए वेन आरेखों का उपयोग करें	❖ दर्शन की 9 प्रणालियों और प्रत्येक प्रणाली की प्रमुख विशेषताओं को सूचीबद्ध करें ❖ लोगों के सामान्य या दैनिक जीवन में उनके अनुप्रयोग पर इन प्रणालियों का मूल्यांकन करें ❖ पश्चिमी विचारों और दर्शन के भारतीय विचारों में नैतिक लक्ष्यों पर अपने विचार व्यक्त करें ❖ प्रणालियों की वर्तमान समानताएं और असमानताएं ❖ विभिन्न दार्शनिकों के मूल विचार प्रस्तुत करते हैं ❖ भारतीय दर्शन के व्यावहारिक आयाम को सारणीबद्ध करें ❖ उदाहरण दें कि कैसे दर्शन का भारत में सच्चा लोकतंत्रीकरण और सभ्यतागत मूल्य है

		▪ अध्याय के विभिन्न पहलुओं पर प्रश्नोत्तरी जिन्हें याद करने की आवश्यकता है ▪ दिए गए विषयों पर पैनल चर्चा ▪ रोल प्ले जो दर्शनशास्त्र और विभिन्न प्रणालियों के अध्ययन का अनुकरण करता है	
5 **पर्यावरण संरक्षण पर भारतीय पारंपरिक ज्ञान**	केवल आंतरिक मूल्यांकन	पृष्ठ संख्या 4 देखें	
6 **जीवन, स्वास्थ्य और कल्याण के लिए जीवन विज्ञान आयुर्वेद – भाग 1**	• आयुर्वेद एक समग्र अध्ययन और अभ्यास है जो बाहरी के साथ आंतरिक वातावरण को संतुलित करता है, इसके विभिन्न पहलुओं की जांच करें। • आयुर्वेद के अनुसार अच्छे स्वास्थ्य की अवधारणा का मूल्यांकन करें • स्वास्थ्य को बहाल करने में आहार और व्यवहार संबंधी परिवर्तनों की भूमिका का अन्वेषण और सत्यापन करें। • जांच करें कि आयुर्वेद आधुनिक बीमारियों में भी कैसे प्रासंगिक है • विश्लेषण करें और अनुमान लगाएं कि आयुर्वेद एक ''एकीकृत चिकित्सा'' की अवधारणा के अनुरूप कैसे है	▪ हमारी पहुंच के भीतर सामान्य पौधों और उनके औषधीय उपयोग के बारे में जानकारी इकट्ठा करें – स्थानीय रूप से उपलब्ध औषधीय पौधों पर ध्यान देने के साथ ▪ एक ऐसी रेसिपी तैयार करें जिसमें इसकी सामग्री के बीच कम से कम एक औषधीय पौधा हो। ▪ सूचीबद्ध आयुर्वेद पर इंटरनेट संसाधनों के बीच प्रासंगिक URL देखें और सामग्री की व्याख्या करें। ▪ सुखी जीवन और एक संपूर्ण जीवन के बीच अंतर को दर्शाने के लिए रोल प्ले ▪ ठीक हो चुके लोगों के साक्षात्कार पर खोजपूर्ण परियोजनाओं के रूप में मामले का अध्ययन ▪ आयुर्वेद के साथ	❖ संतुलित आहार बनाने वाले आठ विशिष्ट कारकों की सूची बनाएं और चर्चा करें कि आहार में सुधार कैसे किया जा सकता है। ❖ आयुर्वेदिक उपचार के सिद्धांतों का वर्णन करें ❖ संक्षेप में बताएं कि मनुष्य पर आहार और योग का क्या प्रभाव पड़ता है और समय और स्थान के आधार पर इसे कैसे संशोधित करने की आवश्यकता है। ❖ अनुसंधान के माध्यम से प्रस्तुत करें कि आयुर्वेद के ग्रंथों में निर्धारित आयुर्वेद खुराक रूपों में स्वास्थ्य सूचना सुवाह्यता उत्तरदायित्व अधिनियम के साथ समानता है, जो भारत में लागू है। ❖ संयुक्त राज्य अमेरिका जैसे देश

			❖ सुखी जीवन और स्वस्थ जीवन के बीच के अंतर पर चर्चा करें और समझाएं
7 **जीवन विज्ञान (2): प्राचीन भारत में चिकित्सा परंपरा का ऐतिहासिक विकास**	• प्राचीन काल में चिकित्सा परंपरा के विकास में प्रमुख अवधारणाओं और विकास को समझें • इसके विकास, प्रसार और प्रभाव सहित प्राचीन भारत में चिकित्सा परंपरा के ऐतिहासिक संदर्भ की जांच करें। • प्राचीन भारत में चिकित्सा परंपरा के ऐतिहासिक विकास का अध्ययन करने के लिए उपयोग किए गए साक्ष्यों और स्रोतों का मूल्यांकन करें और उसमें निष्कर्ष निकालें • प्राचीन भारत में चिकित्सा परंपरा के विभिन्न पहलुओं का मूल्यांकन करें, जैसे कि इसकी प्रथाएं, विश्वास और उपचार। • प्राचीन भारत में चिकित्सा परंपरा की सांस्कृतिक जागरूकता और समाज और व्यक्तियों पर इसके प्रभाव के बारे में जानें।	▪ अनुसंधान आधारित शिक्षा ▪ आयुर्वेदिक डॉक्टरों के साथ साक्षात्कार ▪ समूह चर्चा–जैसे पैनल चर्चा/हार्ड टॉक। ▪ ग्राफिक आयोजक–जैसे फ्लो चार्ट / KWL –3–2–1 ▪ प्रदर्शन चार्ट (कला एकीकरण) ▪ कहानी कहना	❖ प्राचीन भारत में चिकित्सा परंपरा के ऐतिहासिक विकास और समाज और व्यक्तियों पर इसके प्रभाव के बारे में तथ्यों को याद करें। ❖ प्राचीन भारत में चिकित्सा परंपरा के विकास में प्रमुख अवधारणाओं और विकास को प्रस्तुत करें। ❖ प्रस्तुति के विभिन्न स्वरूपों में चिकित्सा परंपरा के ऐतिहासिक संदर्भ को व्यक्त करें ❖ प्राचीन भारत में चिकित्सा परंपरा के विभिन्न पहलुओं और समाज और व्यक्तियों पर इसके प्रभाव को संक्षेप में प्रस्तुत करें। ❖ प्राचीन भारत में चिकित्सा परंपरा के ऐतिहासिक विकास का अध्ययन करने के लिए प्रयुक्त साक्ष्यों और स्रोतों का मूल्यांकन करें। ❖ प्राचीन भारत में चिकित्सा परंपरा की सांस्कृतिक जागरूकता और समाज और व्यक्तियों पर इसके प्रभाव पर समीक्षा/प्रस्तुत विचार।

CBSE

	• प्राचीन भारत में चिकित्सा परंपरा के ऐतिहासिक विकास की जांच करें। • प्राचीन भारत में चिकित्सा परंपरा के इतिहास को दर्शन, धर्म और विज्ञान जैसे अन्य विषयों से जोड़ना। • प्राचीन भारत और अन्य संस्कृतियों की चिकित्सा परंपराओं के बीच अंतर और समानता को समझकर विविधता के प्रति सम्मान विकसित करना।		❖ विभिन्न प्रस्तुति विधियों के माध्यम से प्राचीन भारत में चिकित्सा परंपरा के ऐतिहासिक विकास का वर्णन करें ❖ दर्शन, धर्म और विज्ञान जैसे अन्य विषयों के साथ प्राचीन भारत में चिकित्सा परंपरा के इतिहास के बीच की कड़ी प्रस्तुत करें ❖ प्राचीन भारत और अन्य संस्कृतियों की चिकित्सा परंपराओं के बीच अंतर और समानता की अपनी समझ के आधार पर अद्वितीय विविधता पर विचार व्यक्त करें। ❖ सारांशित करें कि आज आयुर्वेद की 8 शाखाओं का चिकित्सा क्षेत्र में उपयोग कैसे किया जाता है
8 **भारत में गणित**	केवल आंतरिक मूल्यांकन के लिए	पृष्ठ संख्या 4 देखें	
9. **भारत में रंगमंच और नाटक**	केवल आंतरिक मूल्यांकन के लिए	पृष्ठ संख्या 4 देखें	

CBSE

आंतरिक मूल्यांकन के लिए दिशानिर्देश

1	**अनुसंधान आधारित परियोजना (2'10) (अवधि I और II)**	20
2	**विभाग**	5
3	**मौखिक परीक्षा**	5
	कुल	30

दिशानिर्देशों के साथ परियोजना के लिए

अध्याय संख्या और नाम	मूल्यांकन का तरीका	दिशा–निर्देश
2 **भारत में रसायन शास्त्र**	आंतरिक	**1.** छात्रों को आंतरिक मूल्यांकन के तहत दिए गए विषयों में से 2 प्रोजेक्ट (1 प्रति टर्म) करने चाहिए और अपने काम को एक पोर्टफोलियो के रूप में प्रस्तुत करना चाहिए जिसमें इस विषय का अनुसंधान और विस्तारित शिक्षा शामिल हो। 2. परियोजनाओं के अंतर्गत शामिल नहीं किए गए विषयों को छात्रों द्वारा सरल प्रस्तुतियों के आकलन के अन्य रूपों का उपयोग करके पूरा किया जाना चाहिए– उदा। वाद–विवादध्स्क्रैप बुक उपयुक्त कैप्शन/रोल प्ले/पैनल चर्चा/कॉमिक स्ट्रिप्स और कला एकीकरणध्भाषण के अन्य रूपों के साथ। 3. परियोजनाओं के लिए दिए गए रूब्रिक का पालन किया जाना चाहिए और उचित रूप से अंक आवंटित किए जाने चाहिए 4. चूंकि समूह कार्य और 21वीं सदी के कौशल परियोजनाओं का मुख्य फोकस हैं – शिक्षकों को ऐसी परियोजनाओं को डिजाइन करना चाहिए जो समूह कार्य के लिए खुद को उधार दें और 21वीं सदी के कौशल जैसे सहयोगध्रचनात्मक सोचध्महत्वपूर्ण सोच और समस्या समाधान/प्रभावी संचार/नेतृत्व/नेतृत्व का उपयोग करें। पहल/उत्पादकता/लचीलापन/सूचना उपयोग/मीडिया/प्रौद्योगिकी के साक्षरता कौशल 5. बहु–अनुशासनात्मक या अंतर–विषयक उपयोग की भी जोरदार सिफारिश की जाती है, हालांकि यह अनिवार्य नहीं है
5 **पर्यावरण संरक्षण पर भारतीय पारंपरिक ज्ञान**	आंतरिक	
8 **भारत में गणित**	आंतरिक	
9 **भारत में रंगमंच और नाटक**	आंतरिक	

कक्षा – 12

पाठ्यक्रम संरचना

अध्याय संख्या और नाम	अवधियों की संख्या	वेटेज आवंटित (प्रतिशत) में	आवंटित अंक (70)
1 कृषिः एक सर्वेक्षण	22	19	10
2 वास्तुकलाः एक सर्वेक्षण	केवल आंतरिक मूल्यांकन के लिए		
3 नृत्यः एक सर्वेक्षण	केवल आंतरिक मूल्यांकन के लिए		
4 शिक्षा प्रणाली और अभ्यासः एक सर्वेक्षण	24	21	16
5 नैतिकताः व्यक्तिगत और सामाजिक	25	22	17
6 मार्शल आर्ट परंपराः एक सर्वेक्षण	22	19	17
7 भाषा और व्याकरण	केवल आंतरिक मूल्यांकन के लिए		
8 अन्य प्रौद्योगिकियांः एक सर्वेक्षण	22	19	10
कुल	**115**	**100**	**70**

CBSE

कक्षा – 12

पाठ्यक्रम सामग्री

अध्याय संख्या और नाम	विशिष्ट शिक्षण उद्देश्य	शिक्षण सीखने की प्रक्रिया	विशिष्ट दक्षताओं के साथ सीखने के परिणाम
1 **कृषिः एक सर्वेक्षण**	• कृषि के क्षेत्र में विकास और विभिन्न विकासों का अन्वेषण करें। • कृषि के इतिहास, प्रथाओं सहित इसके विभिन्न पहलुओं की जांच करें और वर्तमान प्रथाओं के साथ तुलना करें • कृषि और समाज और पर्यावरण पर इसके प्रभाव से संबंधित डेटा और जानकारी का मूल्यांकन करें। • कृषि का अध्ययन करने के लिए प्रयुक्त साक्ष्यों और स्रोतों का मूल्यांकन करें। • प्राकृतिक संसाधनों पर कृषि के प्रभाव और कृषि में स्थायी प्रथाओं की भूमिका सहित कृषि और पर्यावरण के बीच संबंधों को जोड़ना।	▪ खेतों / कृषि महाविद्यालयों का दौरा और किसानों और विशेषज्ञों के साथ चर्चा। ▪ बीज विकास केंद्रों का दौरा (यदि संभव हो तो) ▪ किसानों के साथ साक्षात्कार / इसी तरह के साक्षात्कारों पर YouTube वीडियो देखें ▪ कृषि में हाल के रुझानों / कृषि में नवाचार पर समूह चर्चा ▪ कृषि और उसके समाज से जुड़ाव से संबंधित पत्रिकाओं को पढ़ें और सारांश प्रस्तुत करें ▪ पिछले और वर्तमान कृषि पद्धतियों के तुलनात्मक अध्ययन पर पेपर प्रस्तुति / संगोष्ठी	❖ कृषि के विभिन्न पहलुओं और समाज और पर्यावरण पर इसके प्रभाव पर प्रकाश डालें। ❖ कृषि के क्षेत्र में प्रमुख अवधारणाओं और विकास के बारे में अपनी समझ प्रदर्शित करें। ❖ कृषि में मौजूदा रुझानों और मुद्दों और कृषि में प्रौद्योगिकी और नवाचार की भूमिका को सूचीबद्ध करना और विस्तृत करना। ❖ कृषि से संबंधित डेटा और जानकारी और समाज और पर्यावरण पर इसके प्रभाव का विश्लेषण और अनुमान लगाना। ❖ कृषि का अध्ययन करने के लिए प्रयुक्त साक्ष्यों और स्रोतों का मूल्यांकन करें। ❖ प्राकृतिक पर कृषि के प्रभाव सहित कृषि और पर्यावरण के बीच संबंधों को सारांशित करें

CBSE

	• कृषि के अध्ययन को अर्थशास्त्र, भूगोल और जीव विज्ञान जैसे अन्य विषयों से जोड़ना और जोड़ना। • किसानों द्वारा उपयोग की जाने वाली अतीत और वर्तमान तकनीकों की कृषि पद्धतियों की जांच करें • कृषि के क्षेत्र में चुनौतियों का विश्लेषण और समाधान करके समस्या समाधान कौशल विकसित करना। • कृषि उद्योग में रोजगार के अवसरों और चुनौतियों और कृषि में नवाचार और प्रौद्योगिकी की भूमिका का पता लगाएं।		संसाधनों और कृषि में स्थायी प्रथाओं की भूमिका। ❖ अर्थशास्त्र, भूगोल और जीव विज्ञान जैसे अन्य विषयों के साथ कृषि के अध्ययन के संबंध को प्रदर्शित करता है। ❖ प्रस्तुति के विभिन्न तरीकों के माध्यम से कृषि के विभिन्न पहलुओं और समाज और पर्यावरण पर इसके प्रभाव के बारे में अपनी समझ प्रस्तुत करें ❖ कृषि के क्षेत्र में चुनौतियों को स्पष्ट करने के लिए प्रासंगिक डेटा और पठन सामग्री का विश्लेषण करें। ❖ इन चुनौतियों का समाधान करने के लिए कुछ तरीके सुझाएं
2 **वास्तुकलाः एक सर्वेक्षण**	आंतरिक मूल्यांकन पृष्ठ 12 देखें		
3 **नृत्यः एक सर्वेक्षण**	आंतरिक मूल्यांकन पृष्ठ 12 देखें		
4 **शिक्षा प्रणाली और अभ्यासः एक सर्वेक्षण**	• अतीत की भारतीय शिक्षा प्रणाली के लक्ष्य और आज इसकी प्रासंगिकता की जांच करें	▪ शिक्षा के चार सिरों को सूचीबद्ध करने के लिए एक फ्लोचार्ट तैयार करें। ▪ प्राचीन काल में सीखने की नींव पर समूह चर्चा	❖ प्राचीन भारत में शिक्षण–अधिगम लेनदेन में गुरु द्वारा उपयोग की जाने वाली प्रक्रियाओं को स्पष्ट करें।

CBSE

	• समुदाय समर्थित शिक्षा और सतत प्रणालियों का मूल्यांकन करें। • आज के स्कूलों में मौजूदा चलन के लिए शिक्षा और प्रासंगिकता की प्राचीन प्रणाली की जांच और विश्लेषण करें • प्राचीन विश्वविद्यालयों बनाम आधुनिक अनुसंधान विधियों में शोध आधारित शिक्षा के लिए विद्यार्थियों के लिए प्रदान किए गए दायरे का अन्वेषण करें • ब्रिटिश शासन और शैक्षिक पैटर्न के प्रभाव और भारतीय समाज पर प्रभाव की जांच करें	भारत (रटकर सीखने के अभिशाप का समालोचनात्मक मूल्यांकन करें।) • विभिन्न स्कूलों/कॉलेजों की वेबसाइटों पर जाएं और उनके विजन और मिशन के बारे में जानकारी एकत्र करें। इस जानकारी के आधार पर किसी भी आधुनिक भारतीय स्कूल के लिए अपना विजन और मिशन स्टेटमेंट तैयार करें • कक्षा बनाम गुरुकुल में आधुनिक तकनीक और उसके प्रभाव पर पैनल चर्चा • सीखने के विभिन्न चरणों और गुरु शिष्य परम्परा पर एक कहानी बोर्ड बनाएं • भारतीय शिक्षा प्रणाली पर ब्रिटिश शासन के प्रभाव पर बहस।	❖ भारतीय शिक्षा की प्राचीन प्रणालियों की विशिष्टता और वर्तमान प्रासंगिकता को सूचीबद्ध करें ❖ वर्तमान प्रणाली के साथ प्राचीन प्रणाली की शिक्षण अधिगम प्रक्रियाओं की तुलना और अंतर करें ❖ सीखने और शिक्षक–छात्र संबंधों के विशिष्ट चरणों का वर्णन करें ❖ इसकी तुलना आधुनिक भारत से करें ❖ प्राचीन भारतीय शिक्षा में अनुशासनात्मक संरचनाओं के विकास और पदानुक्रम को व्यवस्थित करें। ❖ अंग्रेजों के विभिन्न शैक्षिक सुधारों को सूचीबद्ध करें ❖ ब्रिटिश शासन के शैक्षिक सुधारों के सकारात्मक और अन्यथा सूचीबद्ध करें
5 **नैतिकताः व्यक्तिगत और सामाजिक**	• नैतिकता के बारे में सोचने के प्राचीन इतिहास का परीक्षण करें। • नैतिक ढांचे में रखे गए पारस्परिक और सामाजिक संबंधों का विश्लेषण करें	▪ प्रासंगिक वीडियो देखें और सीखने को सारांशित करें ▪ आज युवाओं के बीच नैतिकता / प्रासंगिकता पर संबंधित विषयों पर चर्चा में शामिल हों	❖ धार्मिक और दार्शनिक सोच में नैतिकता की उत्पत्ति की पहचान करें

	• व्यक्तिगत और सामाजिक नैतिकता के बीच अंतर • अतीत की नैतिक प्रणालियों की 'ब्रह्मांडीय व्यवस्था' की अवधारणा और आज उनकी प्रासंगिकता का अन्वेषण करें • नैतिक मुद्दों से निपटने वाले मुख्य 7 प्राचीन ग्रंथों के मूल विचारों का अन्वेषण करें	▪ आज भी कुछ नैतिक प्रथाओं की प्रासंगिकता पर बहस ▪ भक्ति आंदोलन के सार और प्रभाव का प्रतिनिधित्व करने वाला एक ग्राफिक आयोजक तैयार करें ▪ आज भी मूल्यों की प्रासंगिकता को दर्शाने के लिए महाभारत और इसी तरह के अन्य महाकाव्यों के दृश्यों का अभिनय करें। ▪ एक वास्तविक जीवन की स्थिति का अनुकरण करें जो नैतिक प्रथाओं से संबंधित है	❖ स्थापित करें कि जीवन के चार छोर मानव आकांक्षाओं की पूर्ति के लिए आवश्यक लक्ष्य हैं ❖ नैतिकता के विभिन्न विद्यालयों पर प्रतिबिंब की एक पत्रिका तैयार करें। ❖ आज के युवाओं में नैतिक दृष्टिकोण की प्रासंगिकता पर प्रकाश डालते हुए 'ब्रह्मांडीय व्यवस्था' के मुख्य पहलुओं का वर्णन करें ❖ कुछ प्राचीन ग्रंथों को सूचीबद्ध करें जो सीधे तौर पर नैतिक मुद्दों से निपटते हैं ❖ नैतिक मुद्दों पर उनके प्राचीन ग्रंथों के अध्ययन और आज के युवाओं के लिए उनकी प्रासंगिकता को लागू करें ❖ हिंदू नैतिक प्रणालियों की तुलना बौद्ध धर्म से करें ❖ /जैन धर्म / सिख धर्म
6 **मार्शल आर्ट परंपराः एक सर्वेक्षण**	• जांच करें कि कैसे मार्शल आर्ट स्वास्थ्य और शारीरिक फिटनेस दिनचर्या का एक प्रमुख तत्व है • भारत में मार्शल आर्ट के विभिन्न रूपों और समग्र फिटनेस में उनकी उपयोगिता का अन्वेषण करें • विश्लेषण करें और अनुमान लगाएं कि कैसे मार्शल आर्ट का अभ्यास आत्मरक्षा का एक बहुत ही उपयोगी उपकरण बन सकता है • भारत की विभिन्न मार्शल आर्ट का परीक्षण करें और अनुमान लगाएं कि उनके पास कैसा है	▪ गैलरी वॉकः प्रत्येक फॉर्म को सारांशित करने के लिए उपयोग किए गए स्रोतों को पढ़ना और चार्ट में विभिन्न कला रूपों की प्रस्तुति ▪ स्रोतः https://prepp.in/news/e-492-martial-arts-in-india-art-and-culture-notes ▪ वीडियो देखें (भारत में मार्शल आर्ट)https://www.youtube.com/watch?v=NFPus3Vm1TU कक्षा के सामने उपस्थित प्रत्येक मार्शल आर्ट पर एक फोल्डेबल बनाएं ▪ अनुभवात्मक सीखने की गतिविधिः	❖ प्रत्येक मार्शल आर्ट में उपयोग किए जाने वाले विभिन्न रूपों और उपकरणों को सूचीबद्ध और सारांशित करें ❖ अनुमान लगाएं कि विभिन्न मार्शल आर्ट के शारीरिक फिटनेस कार्यक्रमों का हमारे शारीरिकध्मानसिक और आध्यात्मिक विकास (समग्र विकास) पर कैसे महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ता है। ❖ स्थानीय कलाकारों के सहयोग से अपने क्षेत्र में कम से कम एक मार्शल आर्ट का प्रदर्शन करें

	आधुनिक प्रासंगिकता, और उनके सिद्धांतों और तकनीकों को आत्मरक्षा, शारीरिक फिटनेस और तनाव प्रबंधन जैसे समकालीन संदर्भों में कैसे लागू किया जा सकता है • कलारिपयट्टू और मार्शल आर्ट के अन्य समान रूपों के अभ्यास के पांच चरणों की जांच करें जो शरीर कंडीशनिंग, लचीलापन प्रशिक्षण, बुनियादी तकनीक, उन्नत तकनीक और फ्री–स्टाइल अभ्यास की ओर ले जाते हैं • विश्लेषण करें और अनुमान लगाएं कि मार्शल आर्ट में महारत हासिल करने के लिए आवश्यक शारीरिक और मानसिक कौशल विकसित करने के लिए ये चरण एक–दूसरे पर कैसे निर्भर करते हैं	स्थानीय कलाकारों को कुछ स्थानीय मार्शल आर्ट का प्रदर्शन करने और आत्मरक्षा के लिए कुछ बुनियादी रूपों का अभ्यास करने के लिए आमंत्रित करें ▪ शारीरिक फिटनेस और तनाव प्रबंधन पर व्यायाम के प्रभाव पर चिंतनशील अभ्यास	
7 **भाषा और व्याकरण**	आंतरिक मूल्यांकन पृष्ठ संख्या 12 देखें		

CBSE

8 **Other Technologies: A survey**	• हड़प्पा प्रौद्योगिकियों के ऐतिहासिक संदर्भ और सांस्कृतिक महत्व और बाद की सभ्यताओं पर उनके प्रभाव की जांच और विश्लेषण करें। • हड़प्पा युग से लेकर बाद की सभ्यताओं तक मिट्टी के बर्तन बनाने की कला और तकनीक का परीक्षण और आलोचनात्मक मूल्यांकन करें। • प्राचीन संस्कृतियों में कांच के उत्पादन और उपयोग के विवरण और कला, व्यापार और वाणिज्य पर इसके प्रभाव की जांच करें। • प्राचीन सभ्यताओं में जल प्रबंधन के महत्व और कृषि, शहरी विकास और अर्थव्यवस्था पर इसके प्रभाव का विश्लेषण करें। • कपड़ा प्रौद्योगिकी के विकास और परिधानों के उत्पादन, व्यापार और वाणिज्य में इसकी भूमिका की जांच करें। • लिपियों के विकास सहित प्राचीन सभ्यताओं में लेखन तकनीकों का विश्लेषण करें,	▪ हड़प्पा प्रौद्योगिकी ने व्यापार/कला/वाणिज्य को कैसे प्रभावित किया, इस पर शोध आधारित पत्रिका लेखन https://www.youtube.com/watch?v=XvrE38HL0HM इसी तरह के वीडियो देखें और प्रमुख बिंदुओं की चिंतनशील यात्रा लिखें • हड़प्पा प्रौद्योगिकियों के संबंध में वीडियो पर आधारित चर्चा • प्रस्तुतीकरण–जैसे डिस्प्लेध्झांकीध्पेपर प्रेजेंटेशनध्सेमिनार • पुरातत्वविदों का साक्षात्कार (यदि संभव हो तो) • पुस्तिकाएं • वाद–विवाद • चर्चाएँ	❖ हड़प्पा प्रौद्योगिकियों के ऐतिहासिक संदर्भ और सांस्कृतिक महत्व और बाद की सभ्यताओं पर उनके प्रभाव को स्पष्ट करें। ❖ हड़प्पा युग से लेकर बाद की सभ्यताओं तक, मिट्टी के बर्तन बनाने की कला और प्रौद्योगिकी के ज्ञान का प्रदर्शन। ❖ प्राचीन संस्कृतियों में कांच के उत्पादन और उपयोग और कला, व्यापार और वाणिज्य पर इसके प्रभाव से परिचित होना प्रदर्शित करें। ❖ प्राचीन सभ्यताओं में जल प्रबंधन के महत्व और कृषि, शहरी विकास और अर्थव्यवस्था पर इसके प्रभाव का विश्लेषण करें। ❖ कपड़ा प्रौद्योगिकी के विकास और परिधानों के उत्पादन, व्यापार और वाणिज्य में इसकी भूमिका का मूल्यांकन करें। ❖ प्राचीन सभ्यताओं में लेखन तकनीकों की तुलना करें और इसके विपरीत करें, जिसमें शामिल हैं ❖ लिपियों का विकास, लेखन

CBSE

	लेखन सामग्री, और लेखन उपकरण। • आभूषण बनाने और व्यापार में इसके उपयोग सहित प्राचीन संस्कृतियों में जेमोलॉजी की भूमिका को समझें। • प्राचीन सभ्यताओं में इत्र और सौंदर्य प्रसाधनों के उत्पादन और उपयोग और उनके सांस्कृतिक महत्व का विश्लेषण करें। • प्राचीन सभ्यताओं में प्रौद्योगिकी, आर्थिक प्रणालियों और सांस्कृतिक मूल्यों के बीच संबंधों की जांच करें। • साक्ष्य और प्राथमिक स्रोतों का समालोचनात्मक परीक्षण करें जो इन तकनीकों के बारे में जानकारी प्रदान करते हैं।		सामग्री और लेखन उपकरण आज के आधुनिक उपकरणों के साथ ❖ आभूषण बनाने और व्यापार में इसके उपयोग सहित प्राचीन संस्कृतियों में जेमोलॉजी की भूमिका को स्पष्ट करें। ❖ प्राचीन सभ्यताओं में इत्र और सौंदर्य प्रसाधनों के उत्पादन और उपयोग और उनके सांस्कृतिक महत्व का मूल्यांकन करें। ❖ प्राचीन सभ्यताओं में प्रौद्योगिकी, आर्थिक प्रणालियों और सांस्कृतिक मूल्यों के बीच संबंधों की तुलना करें और इसके विपरीत करें। ❖ इन तकनीकों के बारे में जानकारी प्रदान करने वाले प्राथमिक स्रोतों के प्रमाणों को सारांशित करें। ❖ व्यापक ऐतिहासिक और सांस्कृतिक संदर्भों में इन तकनीकों के ज्ञान को लागू करें।

CBSE

मूल्यांकन योजना

योग्यता वार ब्रेक अप

टैक्सोनॉमी / वेटेज / प्रश्नों की संख्या					
प्रश्न प्रकार	**ज्ञान/ समझ (ए)**	**आवेदन (बी)**	**उच्च क्रम सोच कौशल एएनए /संश्लेषण (सी)**	**उच्च क्रम सोच कौशल मूल्यांकन (डी)**	**कुल अंक**
बहुविकल्पीय प्रश्न (1अंक)	5 प्रश्न 5 अंक	3 प्रश्न 3 अंक	5 प्रश्न 5 अंक	3 प्रश्न 3 अंक	**16**
लघु उत्तर (2 अंक)	2 प्रश्न 4 अंक	2 प्रश्न 4 अंक	2 प्रश्न 4 अंक	1 प्रश्न 2 अंक	**14**
मामले का अध्ययन (5 अंक)	1 प्रश्न 5 अंक	1 प्रश्न 5 अंक	1 प्रश्न 5 अंक	1 प्रश्न 5 अंक	**20**
वर्णनात्मक उत्तर (5 अंक)	1 प्रश्न 5 अंक	1 प्रश्न 5 अंक	1 प्रश्न 5 अंक	1 प्रश्न 5 अंक	**20**
कुल	**19**	**17**	**19**	**15**	**70**

अध्याय	**अध्याय वार अंक आवंटित**	**प्रकार ए**	**प्रकार बी**	**प्रकार सी**	**प्रकार डी**
1: कृषि–एक सर्वेक्षण	10	3	1	1	5
4: शैक्षिक प्रथाओं और प्रणालियों	16	6	6	3	1
5: नीति	17	3	5	8	1
6: मार्शल आर्ट	17	6	3	6	2
8: अन्य प्रौद्योगिकियां	10	1	2	1	6
कुल	**70**	**19**	**17**	**19**	**15**

आंतरिक मूल्यांकन के लिए दिशानिर्देश

1	अनुसंधान आधारित परियोजना (2'10) (अवधि I और II)	20
2	विभाग	5
3	मौखिक परीक्षा	5
	कुल	**30**

आंतरिक मूल्यांकन

दिशानिर्देशों के साथ परियोजना के लिए अध्याय

अध्याय संख्या और नाम	मूल्यांकन का तरीका	प्रोजेक्ट के लिए गाइड लाइन	रुब्रिक
च। 2: वास्तुकला: एक सर्वेक्षण	आंतरिक		
च। 3: नृत्य: एक सर्वेक्षण	आंतरिक		
च। 7: भाषा और व्याकरण	आंतरिक		

अनुलग्नक - I

ग्रेड 11 और 12 में के.टी.पी.आई को एक विषय के रूप में देने के संबंध में सीबीएसई परिपत्र

प्रसंग संख्या। सीबीएसई/एएफएफ। /2022 दिनांकः 14.10.2022 परिपत्र संख्या

13/2022परिपत्र से उद्धरण

Group – C Categories – Through Automated Mode
Introduction of Additional Subject (*schools seeking approval for non-science subject should update the data in OASIS Portal and offer the subject as per norms of the Board.)*
Permission of Name change of school/society
Transfer of school from one society to another

The schools applying under various categories of affiliation must ensure that they fulfil the following conditions as per the requirements as prescribed in the CBSE Affiliation Bye Laws before applying for Affiliation.

तथापि, यदि सीबीएसई के पास कोई स्पष्टीकरण हो तो, स्कूल अपनी फाइलों और स्पष्टीकरण के लिए संपूर्ण दस्तावेज डाउनलोड कर सकते हैं

ओएसिस पोर्टल का स्क्रीनशॉट w-r-t अतिरिक्त विषय का परिचयः

अनुलग्नक - II

परियोजना प्रस्तुति रुब्रिक				
	4	**3**	**2**	**1**
शुद्धता	प्रस्तुतिकरण में शामिल जानकारी थी बहुत शोधपूर्ण और सटीक	कुछ अशुद्धियों के साथ जानकारी का अच्छी तरह से शोध किया गया था	कई अशुद्धियों के साथ सूचना का खराब शोध किया गया था	अनुसंधान का कोई संकेत नहीं और अत्यधिक गलत जानकारी प्रस्तुत की गई
दृश्यों	प्रस्तुति में अत्यंत सहायक और रोचक दृश्य सामग्री शामिल थी	प्रस्तुति में सहायक और रोचक दृश्य सामग्री शामिल थी	प्रस्तुति में कुछ सहायक दृश्य सामग्री शामिल हैं	प्रस्तुतिकरण में कोई दृश्य सहायता या गलत/अनुपयोगी सहायता शामिल नहीं थी
मौखिक प्रस्तुति	समूह के सभी सदस्यों ने बहुत स्पष्ट और संक्षिप्त रूप से बात की, पूरे कमरे में आवाज पेश की	अधिकांश सदस्यों ने स्पष्ट और संक्षिप्त रूप से, अनुमानित आवाज में बात की	केवल 1 या 2 सदस्य स्पष्ट बोले और अन्य अस्पष्ट बोले, नहीं बोले ऐसा लगता है कि वह क्या कहना चाहता/चाहती थी/	अधिकांश अस्पष्ट रूप से बोलते थे, बहुत कम छात्र सुन पाते थे, जानकारी भ्रमित करने वाली थी
रचनात्मकत ा	प्रस्तुति अविश्वसनीय रूप से रचनात्मक थी, अच्छे दृश्य सहायक और रोचक भाषा के साथ	प्रस्तुति रचनात्मक थी और दिलचस्प तरीके से जानकारी को उजागर किया	प्रस्तुति रचनात्मक नहीं थी, जानकारी को रोचक बनाने के लिए छात्र ने कम प्रयास किए	प्रस्तुति अरुचिकर थी, छात्र पूरे समय क्यू कार्ड या पेपर से पढ़ते रहे
व्याकरण / वर्तनी	सभी लिखित जानकारी वर्तनी/व्याकरण की कुछ या कोई त्रुटि नहीं थी	लिखित जानकारी में 1–3 व्याकरण/वर्तनी की त्रुटियाँ थीं	लिखित जानकारी में 3–5 व्याकरण/वर्तनी की त्रुटियाँ थीं	लिखित जानकारी अधिक थी 6 से अधिक व्याकरण/वर्तनी त्रुटियां
सहयोग / समूह सामंजस्य	सभी सदस्यों की प्रस्तुति में एक स्पष्ट सामंजस्य/प्रवाह था जो इंगित करता है अच्छा सहयोग और योजना	अधिकांशतः एक प्रवाह था–कुछ अंतराल–हालाँकि इसका समग्र प्रस्तुतिकरण पर कोई प्रभाव नहीं पड़ा। समूह प्रस्तुति ने अच्छे सहयोग का संकेत दिया	प्रवाह में कई अंतराल थे जो समूह सहयोग में समस्याओं का संकेत देते थे–हालांकि समग्र सामग्री प्रदान की गई	सदस्य ज्यादातर अपनी भूमिकाओं के बारे में अस्पष्ट थे और निरंतरता के लिए दूसरों की ओर देखते थे–स्पष्ट रूप से कार्य उत्तरदायित्व का अभाव था

अनुलग्नक: III

समूह के सदस्यों के उत्तरदायित्व के लिए खाका

सदस्यों के नाम	आवंटित कार्य

CBSE