

# Sample Question Paper 2020 - 2021

## Subject - Limboo (Code - 025)

Class - X

## Time Allowed - 3 hrs.

## Maximum Marks- 80

၁၁။ ခဲ့ထောင် အမှတ်၁၂၅, ဒီးဆု ၁၇၈၄ပဲ။

ੴ ਪ੍ਰਾਤਿਸ਼ਟਾਪਿਤ ਸਾਹਮਣੇ ਕਿਵੇਂ ਬਾਬੁ ਰਾਗੀ ਦੇ ਲਈ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥

ତୁ. ଏହା - ଦେଖିବା ପାଇଁ କେବଳ କଥା କଥା ନାହିଁ ।

I. શ્રી દેવાંગ શાહેન્દુરાણ હે.નાન્ડે, દેસેન્સિં, ગુજરાત. એ.ન્ટર્પોર્ટ હે.નારે જાપાનિયલ, કેન્ઝાડુન.|| (5 x 1 = 5)

a. କେଣ୍ଟିଂ୍ ମୁଦ୍ରାଧର୍ମୀ ଶ୍ରୀତ୍ରୀ ଗ୍ରହ୍ଣକେନ୍ଦ୍ରୀୟ

- i. ସୁତେଣ୍ଡେ ॥
  - ii. ଶ୍ରୀଯାମ୍ୟଦ୍ ॥
  - iii. ହଞ୍ଚନ୍ଦ୍ର ॥
  - iv. ଲେଖ ॥

b. ୨୦ ଶୁଣ୍ଡୁଫୁର୍ମୀ ଡେବଲେ ଟ୍ରେନିଂ, କେ ନେଣ୍ଟିରୁ

- i. ଖର୍ତ୍ତୁଣ୍ଠ ॥
  - ii. ଶ୍ରୀଦିତ୍ୟ ॥
  - iii. ହୃ ॥
  - iv. ଦେବତାଧେ ॥

C. ජාත්‍යන්තර සුවිශ්චලීම් වෙති

- i. ଯାଇଁ ଶୀଳିର୍ଦ୍ଦିତି ନୀ ଓଣିରେ ପାଇଁଲୁହେ ॥
  - ii. ଶର୍ପେଇର୍ଦ୍ଦିତି ଶୀପଣ୍ଡାଖେ ॥
  - iii. ଶୈୟାନ୍ତିର୍ଦ୍ଦିତି ଶୀପଣ୍ଡାଖେ ॥
  - iv. ଶୀଂକଳିର୍ଦ୍ଦିତି ଶୀଯେ ଉଣିଲୁହେ ॥

d. સુરક્ષાલે રૂપો હો દીજુણું

- i.      గె<sub>4</sub> ॥
  - ii.     యీ ॥
  - iii.    ఞాయీఁ ॥
  - iv.     ఔంసొ ॥

C. శ్రీపతి, రంగ శ్రుతాయాసో శ్రీతో తిథిత్వాలే, ద్వారా నృత్యమి,

- i. ଝୁଣ୍ୟ ॥
  - ii. ଯଣ୍ୟ ॥
  - iii. ଶ୍ଵେତିକୀଂ ଝୁଣ୍ୟ ଛୁ ଯଣ୍ୟ ॥
  - iv. ହେତୁ ଛେଦ୍ୟାଦ ଶ୍ରୀତ୍ରୈଖିକେ ପ୍ରେ ॥

a. જાગ્રીં છાકું રૂપીંલો હો શુદ્ધિંગે!

- i. ଟେ. ଶୁଳ୍କ ॥
  - ii. ଜ୍ୟେଷ୍ଠ. ଶୁଳ୍କ ॥
  - iii. ୮ ଟଙ୍କା ଏ ଟେଲିଫୋନ୍ ॥
  - iv. ହାତୀଙ୍କୁ ଧରି ॥

b. એવી હા દીકુંથે શિશ્વાદ્યોઃ શરેત્તાઃ

- i. વાગ્યાં ॥
  - ii. શેખું ॥
  - iii. દરળ લેણાં હીરે તુંકેળિએ ॥
  - iv. હેતું રોચાં ॥

C. କୁର୍ଯ୍ୟିଂ କ୍ଷେତ୍ରିଂ ନୀଳେ ଘୋଟୁଙ୍କୁ

- i. ଡାଣୀ ॥
  - ii. ଦ୍ୱେଷୀର୍ଥ ॥
  - iii. ପେଣ୍ଠି ॥
  - iv. ଝୁଣ୍ଣିଙ୍କୁ ॥

d. હાન્દીએ જીર્ણે હાર્દિક્યા એ,ર્ટે અત્યારે હોય પે,એ

- i. ਦੈਖਲੇ ਗੰਖਲੋਚਿਆ ॥
  - ii. ਦੈਖਲੇ ਝੰਕੀਰੇ ॥
  - iii. ਫੌਜੀ ਲੋਂ ॥
  - iv. ਦੈਖਲੇ ਜਾਫ਼ਲੋਚਿਆ ॥

e. କେଣ୍ଟିକୁଣ୍ଡ୍ର, କାହାରେ ଯେଉଁଥାଏ, ଦୀର୍ଘତା?

- i. ହାଣ୍-ସୁଣୀରୋ ॥
  - ii. ଶୀତାଗିର୍ମୁଖ-କେନ୍ଦ୍ରେ ॥
  - iii. ହୁମୁକୁ କୁଣ୍ଡୀରୋ ॥
  - iv. କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଶ୍ରୀତିବଲେଷଣେ । ଶ୍ରୀଦୀପିତ୍ରକୁଟେ ॥

II. ଏଇ ଟେବାର୍ ଖାଦ୍ୟକୁ କେଣିଣିଲେ ଶୁଣିଛନ୍ତି. ସୁନ୍ଦରୀଙ୍କ ଗାଁରୁକୁଳେ, ଶୈଖୁମିଳେ, (5 x 1 = 5)

a. “କଡ଼କୀଁ” ଦେଣ୍ଟାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଛିତ୍ରରେ ଜ୍ୟାମିତିକ

- i. ଦେ. ଦେ. ସୁର୍ଯ୍ୟ ॥  
 ii. ଦୀ. ଶୈଣ. ସୁର୍ଯ୍ୟ ॥  
 iii. ଯତାଣୀ. ସୁର୍ଯ୍ୟ ॥  
 iv. ଶୈଣ ସୁର୍ଯ୍ୟ ॥

- i. ଯତାଣୀଁ. ସୁରୀଳ୍ ॥  
ii. ଦେଁ. ଦେଁ. ସୁରୀଳ୍ ॥  
iii. ପ୍ରି. ଶୈଣୀ. ସୁରୀଳ୍ ॥  
iv. ଶୈଣୀ ସୁରୀଳ୍ ॥

C. ଏହା କେଣ୍ଟିଯାଦୀର୍ଥିଲୁ ଶ୍ରୀତ୍ରୈ ହୋଇଥିବା କେଣ୍ଟିଯାନ୍ତିରେ ସେହିପରିମାଣରେ

- i.      ହେଲ୍ପି ୬୦ ||
  - ii.     ହେଲ୍ପି ୬୬ ||
  - iii.    ହେଲ୍ପି ୬୮ ||
  - iv.     ହେଲ୍ପି ୬୬ କୁ ୬୮ ||

d. “ଦେଖିବାକୁ”ରେ ଯାଇବା ନୀତି କି ଦେଖିବାକୁ

- i. યોધાદેતુયેંટે ॥
  - ii. યોધાદેતુયેંટે ॥
  - iii. યોધાદેતુયેંટે ॥
  - iv. યોધાદેયુયેંટે ॥

e. ହର୍ଷାନ୍ତ ଜ୍ଞାନୀକୁ ଦେଖିଯାଏ-ଜ୍ଞାନ ଧ୍ୟାନରେ ହେଲାଯାଉ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜ୍ଞାନାଳ୍ପଦାମ

- i. ਕਤਕੋਈ ॥
  - ii. ਤ੍ਰਾਵ ਛੁਟ੍ਟੇ ਦੀ ਮੌਜੂ ਜੰਪਣ ॥
  - iii. ਦੀਨੀਕੂਲ ਜੰਪਣ ॥
  - iv. ਅ ਨੂੰ S ਸੈਫ਼ੀਓ ॥

a. ଶୀଘ୍ରତେଣୁମୁକ୍ତିରେ ପାଇଯାଇଲେ କୁଳ ପାଇଲେ କୁଳ ପାଇଲେ

- i. କେତେ ଦ୍ୟାନିର୍ମାଣ ॥  
 ii. ଜୀବ ଶରୀର ଦ୍ୟାନିର୍ମାଣ ॥  
 iii. ଦ୍ୟାନିର୍ମାଣ ସୁଧାରିଣୀ ॥  
 iv. କୌଣସି ଶରୀର ଦ୍ୟାନିର୍ମାଣ ॥

b. ଏହା ପରିମାଣରେ କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ଜନଶତାବ୍ଦୀରେ ବନ୍ଦ ହେଲାମାତ୍ରାଙ୍କିରୁ।

- i.      ፭፻፯፮ ॥
  - ii.     ፭፻፯፯ ॥
  - iii.    ፭፻፯፪ ॥
  - iv.    ፭፻፯፻ ॥

C. శ్చిత్తు ఉజ్జీవ్లు. ల్లె లో గ్రాయిమ్స్‌లో ఓంప్లెక్షన్ డీ పొర్కెడ్ కీ. శ్చిత్తు ఉజ్జీవ్లు అన్నటి?

- i. ፩ጀጀ ፭፻ ॥
  - ii. ገጀጀ ዽዕ ॥
  - iii. ገጀጀ ፊዕ ॥
  - iv. ገጀጀ ፊለ ॥

d. ଶ୍ରୀଦେବ କାରୋ କୃତ୍ୟାମି

- i.      ଶ୍ରୀନିବାସ ପାତ୍ର ॥
  - ii.     ଶ୍ରୀନିବାସ କାଳୀ, ॥
  - iii.    ଶ୍ରୀନିବାସ ଦୂର୍ଯ୍ୟ, ॥
  - iv.     ଶ୍ରୀନିବାସ ତୈବ ॥

e. ନ୍ୟାଣେରେ ପାଇଁପାଇଁଯିବୁ ଶ୍ରୀଚର୍ମରେ ପାଇଁପାଇଁଯାଇଲା

- i. શેખાં, કેખાંટ ગર્વોધુંકે શીંગા રેંડેલુંકે ॥
  - ii. રૂણ, હેઠાં ન્યાંદુંકુંશી શીંગા રેંડેલુંકે ॥
  - iii. ત કૃં અ સૈપાંચોં ॥
  - iv. હેલુ રેંદું શીંગુંંં રોં ॥

III. એનું કેચ્યાં શ્રી ત્રૈણે. એનો જાગ્રત્તપણે, કેશવજીને, || (4 x 1 = 4)

a. ପୁଣ୍ୟକ୍ଷମ ହେଉଥିଲାଯାଏଇବେଳେ କିମ୍ବା ଦେଖିବାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

- i. ਅੜ੍ਹਟੇ ॥
  - ii. ਛੋਣ੍ਹੇ ॥
  - iii. ਰ੍ਘਾਨ੍ਹੇ ॥
  - iv. ਲੰਨ੍ਹੇ ॥

b. එකු නැවයි ත්‍රිත්‍යා ගුණයෙහි ලේඛන විසඟයි.

- i. ω<sup>2</sup> ||
  - ii. χ<sub>0</sub> ||
  - iii. ଦୂର୍ବ୍ୟୁ, ||
  - iv. କେଣ୍ଟ୍ୟାଳ୍ୟ ||

C. ସ୍ଥାନକରେ କୈବ୍ୟାଳ୍‌କୁ ଯୀଠିରେ ହାତରେ ଦିଲ୍‌ଲାଗିଲା

- i. ଏଣ୍ଟି ॥
  - ii. ଫେଣ୍ଟି ॥
  - iii. ପ୍ରେଣ୍ଟି ॥
  - iv. ଡେଣ୍ଟି ॥

d. જાઈ લુકો છેયર્સ કે ગોઝીલેપ્સ રજાનીં. રેડી, ટોં શીંગ્સ ર્સ. એથે ૩,૧

- i. ଯାତ୍ରାଯି ॥
  - ii. ଦେଖି ॥
  - iii. ଧୟି ॥
  - iv. ପିତ୍ତା ହି ॥

e. “ନୀଟ” ଗୁଣିଲେ ଶ୍ରୀତେଜୀ ପୌଣ୍ଡେ ହେଉଥାଏ

- i. ଶର୍ମାସୀମା ॥
  - ii. ଦେଖିଯାଇଲା ॥
  - iii. ଜୁମା ॥
  - iv. ପିତାମହ ହୀନ ॥

IV. એ, કેદ્યાં શ્રી ત્રૈજણ. એણું નાગષ્ટેમણે, કેણુંને, || (4 x 1 = 4)

a. କୁଣ୍ଡିତେ କୁଣ୍ଡିଯେ ହେଉଥାଏ ନାହିଁସେଇରେ ଗିରିଜାପି ଦୂରୀ । କେବେଳେ ନୂହିଲେ ହେ ପାଇସୁମା ?

- i. यौं ॥
  - ii. यौंऐत ॥
  - iii. अूं ॥
  - iv. द्यौंऐ ॥

b. ନ୍ୟାୟକୀୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ କେହିଁ ?

- i. ଶ୍ରୀଗୁ ॥
  - ii. ପାଗୁ ॥
  - iii. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଗୁ ॥
  - iv. ଶ୍ରୀଗୁ ॥

- i. ଶ୍ରୀପ୍ରଦୀପ୍-ଶ୍ରୀପ୍ରଦୀପ୍ ॥
  - ii. ପ୍ରାଣିଚାର୍ଯ୍ୟ-ପ୍ରାଣିଚାର୍ଯ୍ୟ ॥
  - iii. ହେତୁ-ହେତୁ ॥
  - iv. ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତିବ୍ୟ-ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତିବ୍ୟ ॥

d. ଦୂର୍ଲମ୍ବିତ ଶକ୍ତିରେ ଯାଇବାରେ ପାଇନ୍ତିରେ ଏହାରେ ମଧ୍ୟରେ

- i.      ਖੋਲ੍ਹਿ ॥
  - ii.     ਗੁਣ੍ਠਿ ॥
  - iii.    ਖੰਜਿ ॥
  - iv.     ਝੰਜਿ ॥

- i. હોડ દુઃખી ॥
  - ii. જોડ દુઃખી ॥
  - iii. ઝેડ દુઃખી ॥
  - iv. શ્રીકૃષ્ણાંજલિ દુઃખી ॥

## V. ଶ୍ଵେତପଦ ଶ୍ରୀତୀଷ୍ଠିଂ ଧୀର୍ଜନେଶ୍ୱର କେନ୍ତ୍ୟାତ୍ || (4 x 1 = 4)

a. କାହିଁଖିଲେ କୁରୋମ୍ପିଶ୍ଚ, କେତେଟ ନୁହିଛିଲେ ଦୀପାଳ ଯେବେଳୁ ?

- i. ବୁ ॥
- ii. ଏଣ୍ଠିଲ ॥
- iii. ଦୀପା ॥
- iv. ଦୀପ ॥

b. ଦୀପାଳ ଶର୍ଦ୍ଦରୀ ଅଗ୍ରତାଦ ଯେମି ?

- i. ଗ୍ରାମୀ ॥
- ii. ଧୀର୍ଜନ ॥
- iii. କେନ୍ତ୍ୟ ॥
- iv. କୁରୋମ୍ ॥

c. ପ୍ରାୟକ୍ରି. ପ୍ରାୟକ୍ରି କୁ ପ୍ରାୟକ୍ରିତ୍, ଶ୍ରୀତୀଷ୍ଠିଂ ଦୀପାଳରେ ଧରଣୀ ?

- i. ଯତ୍ତିନୀଂକ ॥
- ii. ଦୀପାଳୀଂକ ॥
- iii. ଶାରୀରାଙ୍କୀଂକ ॥
- iv. ଶାନ୍ତିନୀଂକ ॥

d. ଶ୍ରୀତୀଷ୍ଠିଂ ଦୀପାଳରେ ଦୀପାଳିକା ହା ହେ ଗୀତ୍ୟାମ୍ଭପିଲୋ କୁଣ୍ଡିନୀ ଦୀପ ?

- i. ଯତ୍ତିନୀଂକ ॥
- ii. ଦୀପାଳୀଂକ ॥
- iii. ଶାରୀରାଙ୍କୀଂକ ॥
- iv. ଶାନ୍ତିନୀଂକ ॥

e. ଯତ୍ତିନୀଂକ ଦୀପାଳ “ଶ୍ରୀକୁ,” ଶ୍ରୀତୀଷ୍ଠିଂ ଦୀପାଳରେ କା ଦୀପ ?

- i. ଶାନ୍ତିକ, ॥
- ii. ଶାନ୍ତିକି ॥
- iii. ଶାନ୍ତି, ॥
- iv. ଶାନ୍ତିକି ॥

## VI. ଶ୍ଵେତପଦ ଶ୍ରୀତୀଷ୍ଠିଂ ଧୀର୍ଜନେଶ୍ୱର କେନ୍ତ୍ୟାତ୍ || (4 x 1 = 4)

a. ଶ୍ରୀତୀଷ୍ଠିଂ କୁଣ୍ଡିନୀ ଶ୍ରୀତୀଷ୍ଠିଂ ଆ. ଏ. ଏ ପରାମିତିକି ଶାନ୍ତିକ ..... କୁ ..... କୁଣ୍ଡିନୀ ପରାମିତିକି ଶାନ୍ତିକି,

- i. କୁ କୁ ପ ॥
- ii. କୁ କୁ କ ॥
- iii. କୁ କୁ ଆ ॥
- iv. ଆ କୁ ପ ॥

b. ..... ජ ..... ගැඹීනිපලේ උපලේ ස්ථිලේ。 මායුම් දානු॥

- i. नौ + यू ॥  
ii. नौ + यू ॥  
iii. नौ + यू ॥  
iv. नौ + दू ॥

C. వ్యాఖ్య ప్రాతిష్ఠానికంగా ఉండుటకు కావలి.

- i.      ੩੭੯ ॥
  - ii.     ੳ੦.ੳੀ ॥
  - iii.    ੳ੧,੪੯ ॥
  - iv.     ੳ੧.੩੦੯.੩. ੩੨ ॥

d. શાહયા નું અંગ્રેઝે ..... નું હિં રજો. ક્રિદે, ॥

- i.      ਅੜ੍ਹੈ ॥
  - ii.     ਯਾਤ੍ਰਾਖੋ ॥
  - iii.    ਪਾ,ਪਾ ॥
  - iv.     ਕੰਤੁੱਦੇ ਚੰਦੁੱਵਾ ॥

e. କେବଳ ଏକାକୀକରଣ ଏଣ୍ଡରିଆନ୍ ଏଣ୍ଡରିଆନ୍ ଏଣ୍ଡରିଆନ୍ ଏଣ୍ଡରିଆନ୍

- i. ਨੀਂਡ੍ਰਾਪ ॥
  - ii. ਰਾਖੰਦ ॥
  - iii. ਕਚੰਦੋਹਿ ॥
  - iv. ਲਾਣੇਂਦੈ ॥

VII. ଶ୍ରୀ ଦେବପାତା ଜୀବନୀଖ କେତେବେଳେ ହେଲାଏଇଁ ଯାଏଥିଲା, କେତେବେଳେ ହେଲାଏଇଁ ଯାଏଥିଲା? (4 x 1 = 4)

“ଶ୍ରୀକୃତିଂଶୁ ଦିଲେଖ, ତେଜୀଙ୍କୁଡ଼ି ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ରମଣି  
ଶ୍ରୀକୃତିଂଶୁରେଖ, ଶ୍ରୀପାତ୍ର, ତେଜୁଲୁ ଗୋଟିଏ,  
ଧୂକୁଟି ନ୍ୟାଗିଦେଖି, ନ୍ୟାପୁରକେଶୀ॥”

a. ජා තුවෙන් සිටු මූල්‍ය පරිභේදනය

- i. ଯାହା କେ ତେଣୁକେ ॥
  - ii. ଶୈଦିନ୍ଦୀ ଧର୍ମ୍ୟାଶୀ ॥
  - iii. ଯା ଶିଳ୍ପୀ ନ୍ୟାୟିତେଣୀ ନ୍ୟାୟକେ, ॥
  - iv. ଶୈନ୍ୟପଦ୍ମ ॥

b. જાણે જીવદિ ..... કે||

- i. ଝୁନ୍ଦାଣେ, ଶୀଘ୍ର ଯୁଣ୍ଡିତ ହେବାରୁ ॥
  - ii. ଜୟଣ୍ୟ ଫେରୁଥିଲେ ॥
  - iii. ଶୀତି ପୁରୀଳି ॥
  - iv. ଦେବ ଦୟା, ହେବାକୁଣ୍ଡ ॥

c. ତେଣୁଥେ ଯାଇବା ରୂପ କାହିଁ ଦ୍ୱାରା?

- i. ଫାର୍ମ, ॥
- ii. ଲୁଣପୁର୍ବ, ॥
- iii. ଜୟାର୍ଥ, ॥
- iv. ୧. ଏ କୁ s ଶକ୍ତିର୍ବା ॥

d. “ଶକ୍ତି”ରେ କେଉଁଠାରୁ?

- i. ପ୍ରାଚୀର୍ଦ୍ଧ-ଫାଯାର୍ଦ୍ଧ ॥
- ii. ତେବେ ଦୀପ,ଗୁର୍ବ ॥
- iii. ଦୀନ୍ତିର୍ବା ॥
- iv. ଶୁର୍ମିର୍ବା-ଶୁର୍ମିର୍ବା ॥

### VIII. ଶବ୍ଦ ଶବ୍ଦର୍ଦ୍ଧ କେତେବେଳେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପରିମାଣରେ, ॥ (5 x 1 = 5)

“ଏହା ତେବେ ଦୀପ,ଗୁର୍ବରେଖାରୀ ଦୁର୍ବିରକ୍ତିର୍ବା ଶୁର୍ମିର୍ବା ॥ ଏହା ନୀର୍ବୀର୍ବା ଦୁର୍ବିରକ୍ତି ଦେଖିବେଳୀ ନୀର୍ବୀର୍ବା ଅଛି ॥ ଏହା ଶୁର୍ମିର୍ବାରେଖାରୀ ଶୁର୍ମିର୍ବାରେଖାରୀ ॥ ଶୁର୍ମିର୍ବାରେଖାରୀ ଗୁର୍ବରେଖାରୀ ॥ ଏହା ଶୁର୍ମିର୍ବାରେଖାରୀ ॥”

a. ଏହା କେତେବେଳେ ଶୁର୍ମିର୍ବା କେତେବେଳେ ଏହା ବିଭିନ୍ନ ରୂପରେ?

- i. ଏହାରେଖାରୀ ଦୁର୍ବିରକ୍ତି ॥
- ii. ଶୁର୍ମିର୍ବା ନୀର୍ବୀର୍ବା ॥
- iii. ନୀର୍ବୀର୍ବା ॥
- iv. ଶୁର୍ମିର୍ବା ଶୁର୍ମିର୍ବା ନୀର୍ବୀର୍ବା ॥

b. ଏହା ଆହୁତିର୍ବା କେଉଁଠାରୁ?

- i. ପରାମର୍ଶ ଶୁର୍ମିର୍ବା ॥
- ii. ଦେଇ ଦେଇ ଶୁର୍ମିର୍ବା ॥
- iii. ଶୁର୍ମିର୍ବା ପରାମର୍ଶ ॥
- iv. ଦେଇ ଦେଇ ଶୁର୍ମିର୍ବା ॥

c. “ଏହା”ରେ ..... କିମ୍ବା

- i. ତେବେ ଦୀପ,ଗୁର୍ବ ॥
- ii. ଶୁର୍ମିର୍ବା ॥
- iii. ନୀର୍ବୀର୍ବା ॥
- iv. ନୀର୍ବୀର୍ବା ॥

d. “ଶକ୍ତି” ରୂପରେଖାରୀ ଯାଇବା ରୂପ କାହିଁ ଦ୍ୱାରା?

- i. ନୀର୍ବୀର୍ବା ॥
- ii. ଶକ୍ତି ॥
- iii. ଶକ୍ତିର୍ବା ॥
- iv. ଶକ୍ତିର୍ବା ॥

e. ନୀତିକ୍ରମ ହେଉଥିଲେ କେବୁ କିମ୍ବା ?

- i. ଶ୍ଵରୋ-ପ୍ରକାଶକୁ ॥
- ii. କେନ୍ଦ୍ର-ପ୍ରକାଶକୁ ॥
- iii. ପ୍ରକାଶ-ପ୍ରକାଶକୁ ॥
- iv. କେନ୍ଦ୍ରକୁ ପ୍ରକାଶକୁ ॥

#### IX. ଶ୍ଵରୋ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ପ୍ରକାଶକୁ କିମ୍ବା ନୀତିକ୍ରମ ? (4 x 1 = 4)

a. “ଶ୍ଵରୋ ନୀତିକ୍ରମ” କେବେଠିଲେ ପ୍ରକାଶକୁ ହେଉଥିଲୁଛି ?

- i. ପରାମର୍ଶ ପ୍ରକାଶକୁ ॥
- ii. ଦେଇ ଦେଇ ପ୍ରକାଶକୁ ॥
- iii. ନାନା ପ୍ରକାଶକୁ ॥
- iv. ଏକ ପ୍ରକାଶକୁ ॥

b. ଶ୍ଵରୋ କେନ୍ଦ୍ରକୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?

- i. ଶ୍ଵରୋ ॥
- ii. ଶ୍ଵରୀ ॥
- iii. ଶ୍ଵରୀ ॥
- iv. ଶ୍ଵରୀ ॥

c. ଶ୍ଵରୋ ନୀତିକ୍ରମ ନୀତିକ୍ରମ କେବେଠିଲେ ହେଉଥିଲୁଛି ?

- i. ଶ୍ଵରୋ ପରାମର୍ଶ ନୀତିକ୍ରମ ॥
- ii. ଶ୍ଵରୋ ପରାମର୍ଶ ନୀତିକ୍ରମ ॥
- iii. ଶ୍ଵରୋ ପରାମର୍ଶ ନୀତିକ୍ରମ ॥
- iv. ଶ୍ଵରୋ ପରାମର୍ଶ ନୀତିକ୍ରମ ॥

d. ପ୍ରକାଶକୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?

- i. କିମ୍ବା ॥
- ii. କିମ୍ବା କିମ୍ବା ॥
- iii. କିମ୍ବା ॥
- iv. କିମ୍ବା କିମ୍ବା ॥

#### X. ଶ୍ଵରୋ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ପ୍ରକାଶକୁ କିମ୍ବା ନୀତିକ୍ରମ ?

- a. ଶ୍ଵରୋ ଅଜ୍ଞାନୀ ପରାମର୍ଶ (ପରାମର୍ଶ) ଶ୍ଵରୋ ଅଜ୍ଞାନୀ ପରାମର୍ଶ କେବେଠିଲେ ହେଉଥିଲା ? (1)
- b. ଶ୍ଵରୋ କେବେଠିଲେ ହେଉଥିଲା ? ନୀତିକ୍ରମ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ? (2)
- c. ଶ୍ଵରୋ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ? (1)

## XI. ଶୀଘର ପାଇଁ କୌଣସିଲୁଗାରୁ ଜ୍ଞାନି,॥

- a. “ଶୀତଳା ଧର୍ମାର୍ଥ” ଜ୍ଞାନିଙ୍କାରେ ହେଉଥେ ଜ୍ଞାନିଙ୍କାରେ (1)
- b. “ଶୀଘର ଜ୍ଞାନିଙ୍କାରେ” ଜ୍ଞାନିଙ୍କାରେ, ଜ୍ଞାନିଙ୍କାରେ ଶୀତଳାରେ କାହାରୁ ବ୍ୟାପା ହେଉଥିବା ଦେଖାଯାଇଛା (1)
- c. “ଶୀଘର କାହାରୁ ହେଉଥିବା ଦେଖାଯାଇଛା” ଜ୍ଞାନିଙ୍କାରେ, ଜ୍ଞାନିଙ୍କାରେ ଶୀତଳାରେ କାହାରୁ ବ୍ୟାପା ହେଉଥିବା ଦେଖାଯାଇଛା (2)

## XII. ଶୀଘର ପାଇଁ କୌଣସିଲୁଗାରୁ ଜ୍ଞାନି,॥

- a. ଶୀତଳା ନେମେହି ଶୀତଳା ଦେଖାଯାଇଛା ଏହିରେ ପାଇଁ (1)
- b. ଶୀତଳା ନେମେହି ଶୀତଳା ଶୀତଳା ଦେଖାଯାଇଛା ଏହିରେ କାହା ପାଇଁ (1)
- c. ଶୀତଳା ନେମେହି ଶୀତଳା ଦେଖାଯାଇଛା ଏହିରେ କାହା ପାଇଁ (1)
- d. ଶୀତଳା ନେମେହି ଶୀତଳା ଦେଖାଯାଇଛା ଏହିରେ କାହା ପାଇଁ (1)

## XIII. ଶୀଘର ପାଇଁ କୌଣସିଲୁଗାରୁ ଜ୍ଞାନି,॥

- a. ଶୀତଳା ନେମେହି ଶୀତଳା ଦେଖାଯାଇଛା ଏହିରେ କାହା ପାଇଁ (2)
- b. ଶୀତଳା ନେମେହି ଶୀତଳା ଦେଖାଯାଇଛା ଏହିରେ କାହା ପାଇଁ (1)
- c. ଶୀତଳା ନେମେହି ଶୀତଳା ଦେଖାଯାଇଛା ଏହିରେ କାହା ପାଇଁ (1)

## XIV. ତେଣୁମୁଣ୍ଡ ବାଜାରୀପାଇଁ ଶିଖ କୁଣ୍ଡାଟିଂପାଇଁ ବାଧୀପାଇଁ କାହା ଜ୍ଞାନି,॥ (8)

## XV. କାକପହକ୍ଵା ତେଣୁମୁଣ୍ଡ ଦେଖାଯାଇଲୁ, ଶିଖ, ॥ (7)

Kakphekwa Tongnam, Sisekpa Tongnam, Balihang Tongnam and Chasok Tongnam are the main festivals of the Limboo community. These festivals have their own importance and celebrated in their own manner. In Kokphekwa Tongnam Limboo people used to have different types of yam. In Sisekpa Tongnam new harvested ripped maize and others like cucumber, pumpkin, etc. are the main ingredients of the festival.

## XVI. ଶୀଘର ପାଇଁ କୌଣସିଲୁଗାରୁ ଜ୍ଞାନି,॥ (10)

- ଶୀଘର ଜ୍ଞାନିଙ୍କାରେ କାହାରୁ ହେଉଥିବା ଦେଖାଯାଇଛା ॥
- ଶୀଘର ଜ୍ଞାନିଙ୍କାରେ କାହାରୁ ହେଉଥିବା ଦେଖାଯାଇଛା ॥

\*\*\*\*\*